

1911

José Del Peso Sevillano

- Contiene: Exl. Reválida

E.N. 123

N.º 2

1911

N.º 2

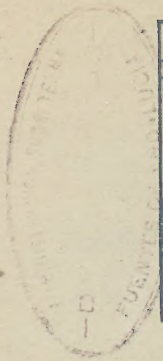


Escuela Normal Superior de Maestros

E. N. 123 DE SEVILLA

Expediente

de canera Maestro de pri-
mera enseñanza, correspondiente al alumno de
este Centro, D. José del Río Sevilla
natural de La Campana provincia de
Sevilla que nació el día 29 de
junio de 1895. de 191



Pronto cédula personal
de la clase y número que
se menciona en la matrícula
expedida en la Campaña
en 8 de Julio de 1911.

Sr. Director de la Escuela Normal de Maestros
de Sevilla.

José del Pesó Sevillano, natural y veci-
no de esta villa, de 16 años de edad, con cédula
personal de 1.ª clase número 2248 manuscrito
y S. 277.433 impreso, expedida por esta Alcaldía
en 8 de Julio del corriente año a V. S. con el debi-
do respeto expone: Que deseando estudiar la car-
rera del Magisterio y siendo preciso para ello su-
frir un examen de ingreso

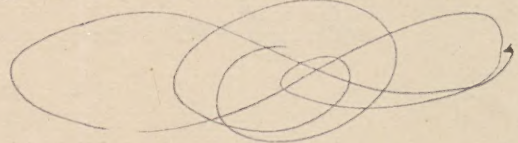
Suplica a V. S. se digne admitirlo a los primeros que
se verifiquen en ese Centro, previa la presenta-
ción de los documentos y pago de los derechos que
la ley exige.

Si el exposante obtiene la aprobación
de los tres ejercicios que constituyen el menciona-
do examen le repite a V. S. la suplica anterior
para que lo admita en los de las asignaturas
del primer año de la carrera que se expresan
a continuación: Doctrina Cristiana e His-
toria Sagrada, Geografía e Historia y Len-
gua Castellana.

Es gracia que espera merecer de
V. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

La Campana a 13 de Agosto de mil
novecientos once.

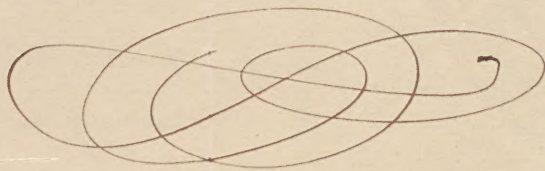
José del Pío Sevillano



Otro si. Despues de presentada la p
sente instancia, el que suscribe desea
de hacer la matrícula de las asignat
ras antes mencionadas.

La Campana fecha ut supra.

José del Pío





Don Alfonso de Arce y Per de Vergara
Ayuntamiento de esta Villa.

Certifico: Que en el Cuaderno veintiseis
al folio treinta y cinco y vuelto, de la Sección
de Nacimientos (de este Registro Civil, aparece
una inscripción que empieza a la letra bien así
Número 64 " Acta de nacimiento = En la villa de La Cam
Jose' Maria pana a las nueve de la noche del día treinta
Peso Sevillano de Junio de mil ochocientos noventa y cinco
ante Don Manuel de Cardenas y Blondin
Ayuntamiento y Don Juan Ruiz-Galan
Aguilera Secretario, compareció Gregoria Sanchez
Galan, natural de esta Villa, provincia de Se
villa, de edad treinta y tres años, de estado
casada, en ejercicio de partera, domiciliada en calle
Moral número treinta y dos, según acredita
por cédula personal que exhibe, expedida por
esta Alcaldia número ochocientos setenta y nue
ve, solicitando que se inscriba en el Registro
Civil un niño y al efecto como partera del
mismo declaro: = Que dicho niño nació en
casa de sus padres el día veintinueve del corriente
mes a la una y media de la madrugada en
calle Larga número treinta y tres. = Que es

hijo legítimo de Don Juan Pso. Villalba
natural de esta villa, provincia de Terilla, de
edad de veintiocho años, Profesor Auxiliar de
1^a enseñanza y de Doña Maria Encarnación
Terillano Ojeda natural de Meridena provincia
de Terilla de edad de veintiseis años dedicada
a las ocupaciones propias de su sexo y domiciliada
en el de su marido. = Que es nieto por línea pa-
terna de Dⁿ Juan natural de esta villa y de
D^a Maria Josefa natural de la misma; y
por línea materna de Dⁿ Nicolás natural de
Meridena y de D^a Rita natural de la mis-
ma. = Y que al expresado niño se le puso los
nombres de San^a Maria, Pedro, Nicolás, de la
Santísima Trinidad. = Todo lo cual presenciamos
con como testigos Don Francisco Caro atode
y Dⁿ San^a Ayora Maestros mayores de edad y
vecinos de esta villa. = Leida íntegramente esta
acta, e invitadas las personas que deben sucri-
birla a qui la leyeron por sí mismas, si en
lo orian conveniente, se estampó en ella el sello
del Juzgado Municipal, y la firmaron el Sr.
Juez y testigos haciéndolo por la declarante que
no sabe firmar, los mismos testigos y de todo ello
como Secretario, certifico = Manuel de Cardenas =
San^a Ayora = Francisco Caro = Juan Pso. Galán =
A cada uno de estos nombres sigue una rubrica =
Hay un sello que dice = Juzgado Municipi-
pal La Campana =

La

Manifiesto publicado esta en un todo Conforme con
su Origen a' que me remito. Y para que conste y
a' petición de parte interesada, se expide la presente
que firmo y sello con el de este Juzgado en la
Ciudad de la Campaña a' veintitres de Septiembre de mil novecien-
tos Once.

Alfonso de Buena



Nique Remando
Lrío





Don Juan Garcia Martin, Presbitero, Cura Rector de la Iglesia Parroquial de Santa Maria la Blanca, unica de esta Villa =

Certifico: Que al folio ciento sesenta y cuatro vuelto del libro cincuenta de Bautismos que se custodia en este Archivo de mi cargo se encuentra la siguiente =

Partida = En la Villa de La Campana, Arzobispado y Provincia de Sevilla, á primero de Julio de mil ochocientos noventa y cinco: Yo D.^o Rafael de Mora Gomez Pro Cura, Economo de la Iglesia Parroquial de Santa Maria la Blanca de esta Villa: bautize solemnemente á un niño que nació el día veinte y nueve de Junio último á la una y media de la madrugada en la calle de Larga numero treinta y tres perteneciente á esta feligresia, hijo legitimo de D.^o Juan del Peso Villalva profesor de primera enseñanza auxiliar de esta clase natural de esta Villa y de D.^o Maria Encarnacion Sevilla no Ojeda, natural de Marchena, los que contrajeron matrimonio en esta Villa el día diez y seis de Julio de mil ochocientos noventa y cuatro: abuelos paternos D.^o Juan del Peso Perez y D.^o Maria Villalva Sanchez, naturales de esta Villa y maternos D.^o Nicolas Sevillano Bravos

y D.^a Rita Ujeda Navarro, naturales y vecinos
de Marchena, se le puso por nombre José Ma-
ria Pedro Nicolas de la Santisima Trinidad,
padrinos los dichos abuelos paternos a los que ad-
verti sus obligaciones, testigos Pedro de la Hara
y Manuel de la Hara, todos vecinos de esta
Villa. En fe de lo cual lo firmé fecha ut ou-
pra. = Rafael Mora = Rubricado =

Es copia literal de su original a que me remito. Y para
que conste y a peticion de parte interesada escipido el presen-
te que sello con el de esta Parroquia y firmo en La Cam-
pana a diez y nueve de Agosto de mil novecientos once =

Juan Garcia
Martin

Legitimacion: Don Antonio Turado
Rueda Licenciado en Derecho
Notario de esta Ciudad y del
Ilustre Colegio de Sevilla.
Doy fe: Que conozco la firma y rubri-
ca de Don Juan Garcia Martin, cura
Rector de la Iglesia Parroquial de San-
ta Maria la Blanca de la villa de
La Campana y considero legitimas
las que preceden y autorizan la par-

lida de bautismo de Don José María
del Peso Sevillano. Y para que conste a
instancia de parte interesada signo y
firmo el presente testimonio en Carmona
a veinte y dos de Agosto de mil no-
vecientos once.



Agda
Antonio Laredo

Legalización del signo y firma
que antecede del notario de esta
Ciudad Don Antonio Laredo. Car-
mona veinte y tres de Agosto de
mil novecientos once.

pafo

El juez de 1.º inst.
Alcázar de

El Secretario de fot.

Rafael López

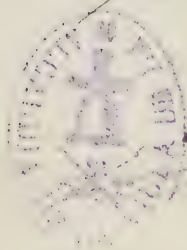




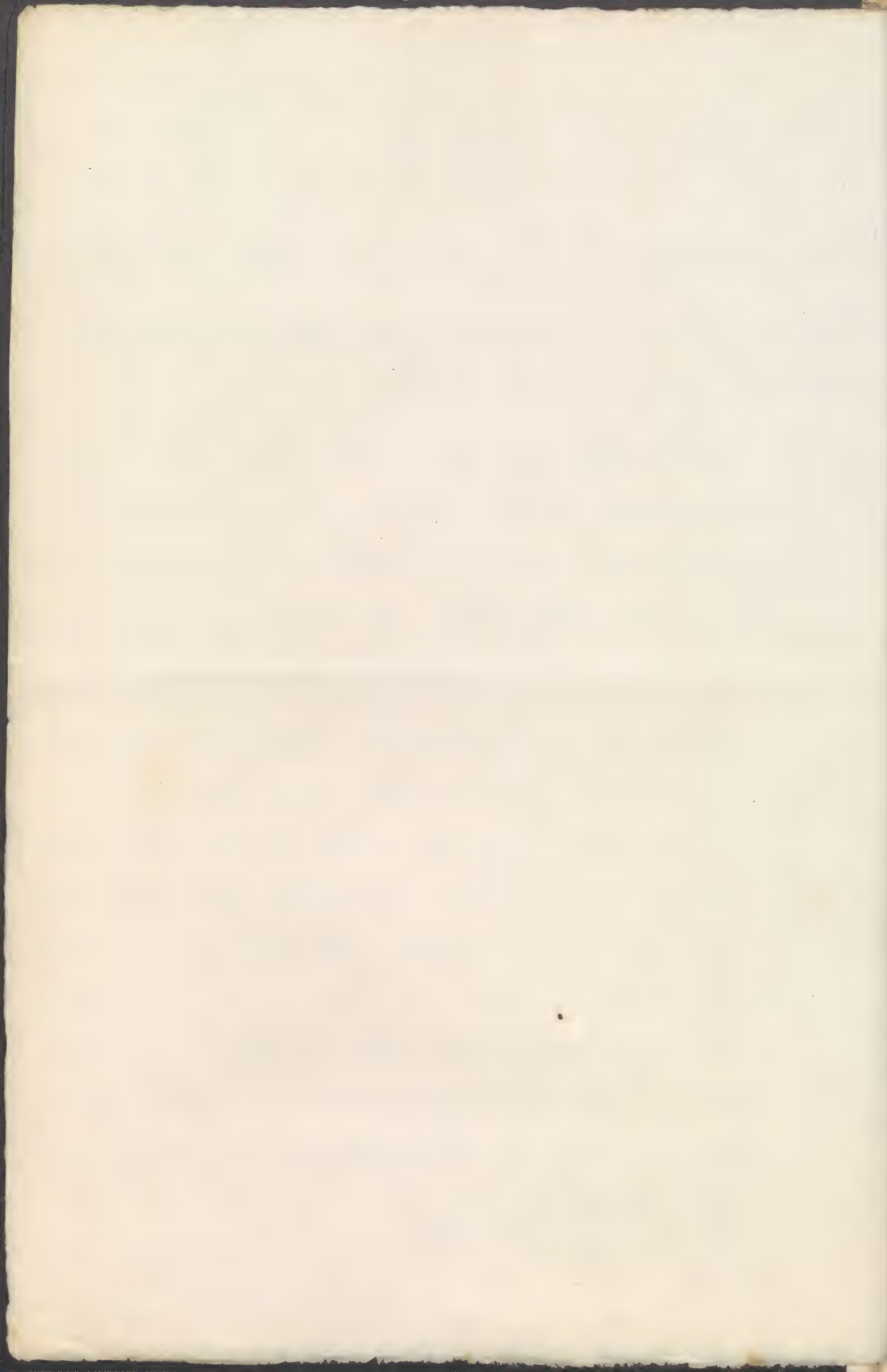
Don Francisco Asencio Rallatón
Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esta
villa

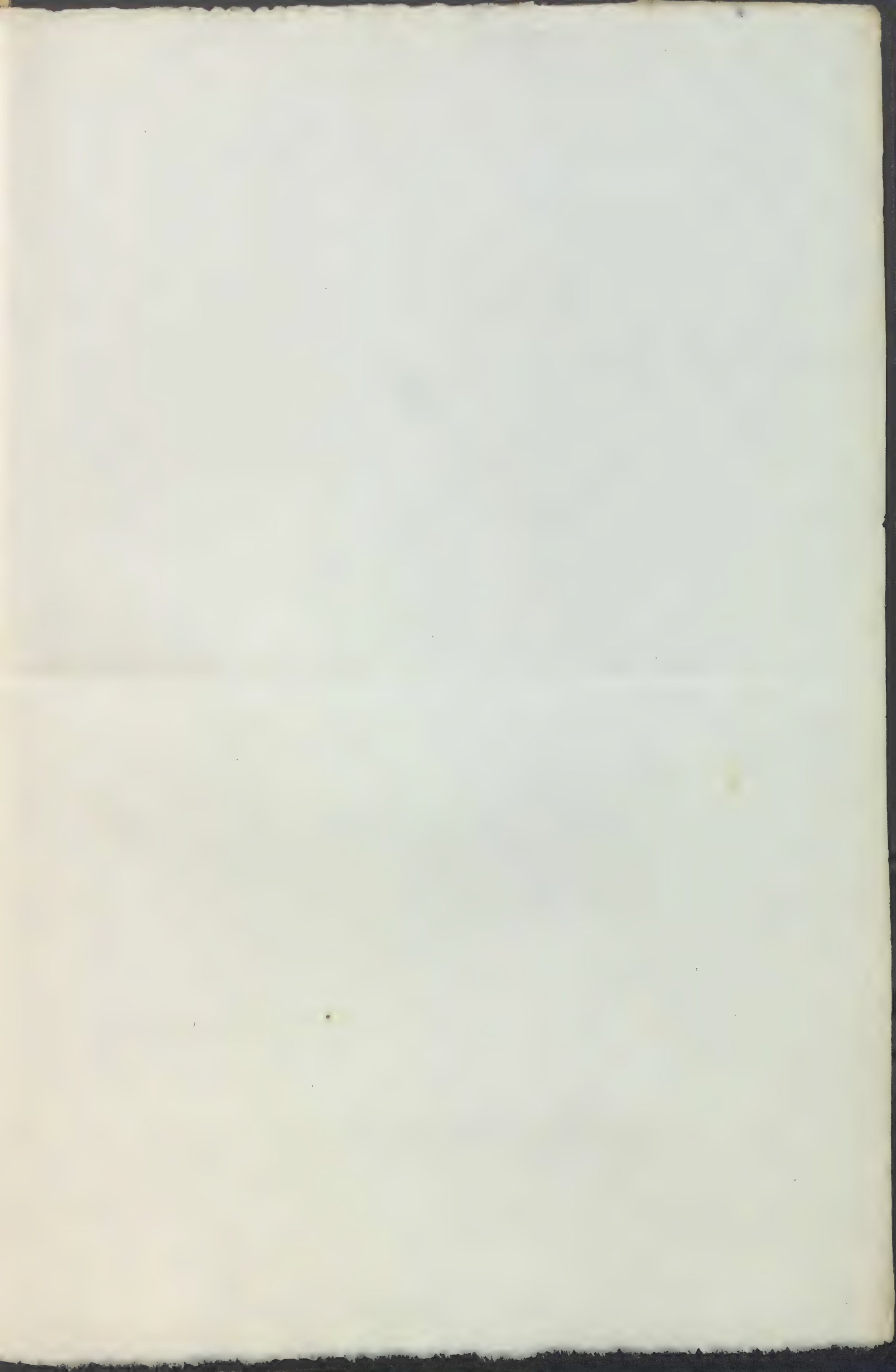
Certifico: Fui del Sr. D. Julián
de esta naturaleza y vecindad de diez
y seis años de edad catorce habitante en
la calle de la Cruz de Santa Marina en
este y seis ha observado siempre y
claro en la actualidad una conducta
digna del mayor elogio, mereciendo por
ello el aprecio y consideración de sus con-
vecinos por su excelente comportamiento.

Y para que conste a petición del interesado
sede la cual será nula sino es revocada
con una prueba de lo contrario, pongo lo
presente en la Campesina a tres de
Septiembre de mil novecientos once.



F. Rallatón







Examen de Ingreso.

Ejercicio escrito.

Tema: Multiplicación de números enteros. - Distintas definiciones de esta operación. - Casos que pueden ocurrir exponiendo ejemplos prácticos.

1.^a La multiplicación es una de las operaciones fundamentales de agregación que tiene por objeto, hacer á un número tantas veces mayor como unidades tenga otro.

El número que se va á multiplicar se llama multiplicando, aquel por quien se multiplica multiplicador, el resultado de multiplicar el multiplicando por el multiplicador producto y el multiplicando y multiplicador juntos factores del producto.

La multiplicación se puede definir también diciendo que es una suma cuyos sumandos son uno de los factores repetido tantas veces por su mando como unidades tenga el otro factor.

El signo que se usa para la multiplicación es (X) una cruz en forma de aspa que se lee multiplicado por y el resultado (=) dos rayitas horizontales que se lee igual. Ejemplo $2 \times 3 = 6$ se lee dos por tres es igual á seis.

Los casos que pueden ocurrir en la multiplicación de números enteros son tres: multiplicar un dígito por otro, multiplicar un dígito por un compuesto y multiplicar dos compuestos.

Primer caso: - Para multiplicar dos números dígitos 6×4 por ejemplo, se le aumenta á uno cualquiera de sus factores una á una todas las unida-

des del otro factor y la suma total de estas sumas parciales es el resultado, el producto de multiplicar los dos factores; así, pues, en el ejemplo anterior para multiplicar el dígito 6 por el 4, ~~al primero se le añade una unidad, y tendremos que la suma es 7. A esta suma se le aumenta otra unidad y el 7 pasará a ser 8~~ se repite el 6 tantas veces por sumando como unidades tenga el otro. Como tiene cuatro unidades debe repetirse ~~cuatro~~ cuatro veces el 6 así $6+6+6+6=24$

Para multiplicar un dígito por un compuesto se repite el compuesto por sumando tantas veces como unidades tenga el dígito; así para multiplicar 3 por 11 se repite el 11 tres veces: $11+11+11=33$

Para multiplicar dos compuestos, se multiplica todo el multiplicando por cada una de las cifras del multiplicador, colocando los productos parciales unos debajo de otros, cuidando de correr a cada uno un lugar a la izquierda respecto del anterior, y la suma de estos productos parciales será el producto total.

Ahora para multiplicar 45 por 21, se multiplica el 45 por uno, primeramente y tendremos de producto 45; pero como el multiplicador no es 1, que es 21, si debe ahora multiplicar por 20 el número 45 y nos dará de producto $900+45=945$.

Sevilla a 15 de Septiembre de 1911.

José del Pese Sevillano



Obtuvo la calificación de *Apudale*

Fecha ut supra.

Et Secretario *Et Secretario del T*

J. Rubio



Escuela Normal de Maestros de Sevilla

ACTA DE EXÁMEN DE INGRESO PARA MAESTRO DE PRIMERA ENSEÑANZA

D. *José del Pero Lemillas*
natural de *La Campana* provincia de *Sevilla*
que nació el día *veintinueve* de *junio* de *mil novecientos uno*
se presentó ante el Tribunal de exámenes para llevar á efecto el de ingreso
en la carrera de Maestro de primera enseñanza. Verificado dicho examen
como previene el artículo 3.º del Reglamento del diez de Mayo de mil no-
vecientos uno, en el día de la fecha fué calificado con la nota de
Aprobado en los ejercicios que el mencionado artículo determina.

Y para que obre los efectos consiguientes se firma la presente en Sevilla
á *dieciséis* de *Septiembre* de mil novecientos *once*.

El Presidente,

Juliano delgado

El Vocal,

J. García

El Vocal Secretario,

J. Rubio

carriera

THE HISTORY OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY

JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. Streater, at the Sign of the Gun, in St. Dunstons Church-yard, near St. Dunstons Church

1679

By Authority

Printed by J. Streater, at the Sign of the Gun, in St. Dunstons Church-yard, near St. Dunstons Church

1679

By Authority



Presento cédula personal
de 1.ª clase n.º 2231, exp.
dada en la Campana en
2 de Mayo de 1874. 610.041 *

Señor Director de la Escuela Normal
de Maestros de Sevilla.


Pasei del Peso y Sevillano, natural y
vecino de La Campana, provincia
de Sevilla, provisto de su correspondien-
te cédula personal del corriente año que
exhibe, a V. S. con el debido respeto ex-
pone: Que habiendo estudiado todas
las asignaturas del primer año de la car-
rera de Maestros y queriendo darle va-
lidez académica

Suplica a V. S. se digné admitirlo a el examen
necesario en los que han de celebrarse con
el mencionado fin en ese Establecimiento
de su digna dirección durante el próxi-
mo mes de Junio.

Es gracia que espera merecer de V. S.
cuya vida guarde Dios muchos años.

Sevilla á doce de Mayo de
mil novecientos doce

José del Paso y Sevillano



DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

Escuela Superior de Maestros de

ENSEÑANZA NO OFICIAL NO COLEGIADA

CURSO DE 191... A 191...

CONVOCATORIA DE


Inscripción de matrícula núm.

D. *José del Peco Sevilla*

natural de provincia de

de años de edad:

Queda matriculado en esta Escuela en las asignaturas que á continuación se expresan, mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes para las matrículas no oficiales en el papel correspondiente, cuya mitad superior se entrega al interesado.

ASIGNATURAS	Número	Clase de la matrícula
<i>Religión e H.^a Sagrada</i>	<i>1</i>	<i>O. del 1.^o E.H.^a</i>
<i>Gramática Castellana</i>	<i>2</i>	
<i>Met. de Pedagogía</i>	<i>2</i>	
<i>Ed. de Aritmética y Geometría</i>	<i>4</i>	
<i>Ed. de Geografía e Historia</i>	<i>5</i>	
<i>Dibujo</i>	<i>6</i>	
<i>Prácticas de Enseñanza</i>	<i>7</i>	
<i>Trabajos Manuales</i>	<i>8</i>	
<i>Ejercicios Corporales</i>	<i>9</i>	

Sevilla 14 de Mayo de 191*2*

El Secretario,

M. Contreras

OBSERVACIONES

Escuela Superior de Maestros de.

SECRETARIA

ENSEÑANZA NO OFICIAL NO COLEGIADA

CURSO DE 191.... À 191....

Asignaturas, fecha y número de orden del examen y calificación obtenida en el de cada una por el alumno D. José del Rosario Benítez, según el acta de exámenes firmada por los tres Jueces del Tribunal EN LOS EXÁMENES RESPECTIVOS.

EXÁMENES DE JUNIO

ASIGNATURAS	Fecha del examen	Número de orden	CALIFICACIÓN
Religión 1 ^o 2 ^o Gramática	14	1	Aprobado
Gramática Castellana 1 ^o	4	2	Aprobado
Clases de Pedagogía	10	3	Aprobado
Vol. de Instrucciones Gramática	7	4	Aprobado
Vol. de Gramática Distinta	3	5	Aprobado
Algebra	15	6	Aprobado
Historia de Buenavista 1 ^o	13	7	Aprobado
Historia de Buenavista 1 ^o	14	8	Aprobado
Geometría Superior 1 ^o	15	9	Aprobado

Hecha en de Junio de 1912

El Oficial de la Secretaría,

José Morales

EXAMENES DE SEPTIEMBRE

ASIGNATURAS	Fecha del examen	Número de orden	APLICACIÓN

El Oficial de la Secre

de.

191.

44 CLASE 25 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

A.O. 427.135 *

Percepciones correspondientes a la parte inferior
no oficial de las asignaciones de compensación
de imprimir en el libro de honorarios a favor
de José del Paso y Securillano.

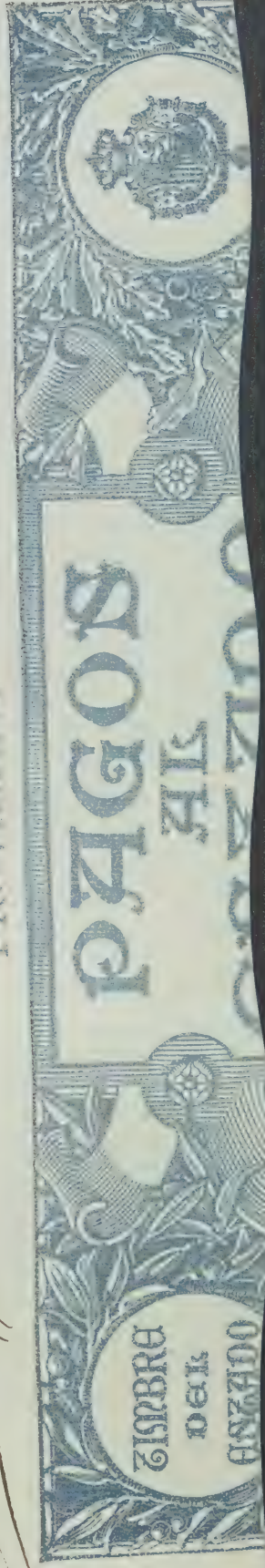


Sevilla 14 Mayo 1912
El Secretario

Recibi la parte impreso
1912

José Sánchez

PROVINCIAS





Presento cédula personal
de 11^a clase nº 2201 espe-
dida en la Campana en 2 de
Mayo de 1912
C.4.789,609 +

Sr. Director de la Escuela Normal de
Maestros de Sevilla.

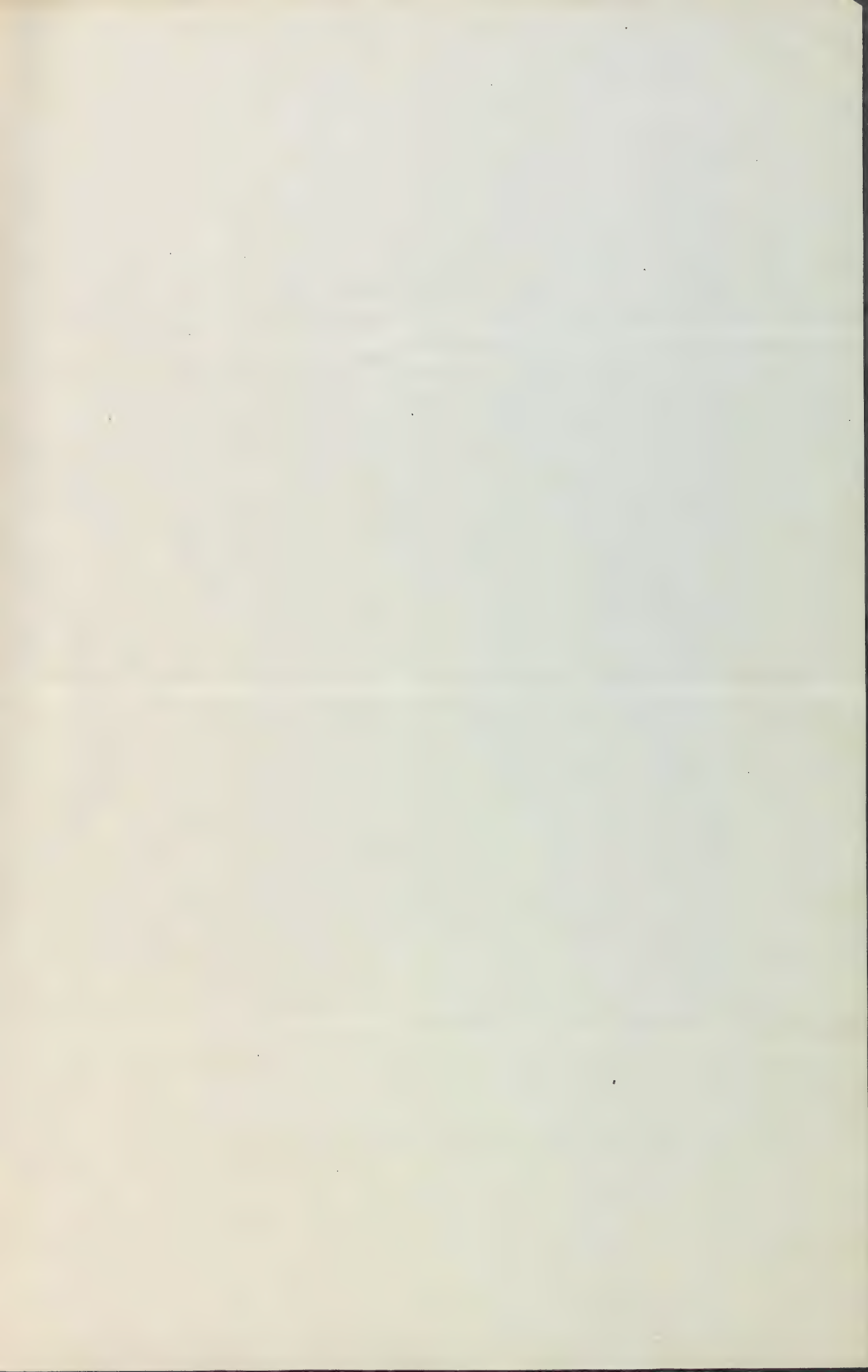
José del Peco Sevillano, natural
y vecino de esta localidad, con cédula
personal que acompaña, a V. P. S. con
el debido respeto, expone: Que desean-
do ser examinado en esta Escuela
de su digna dirección, de todas las
asignaturas que comprende el segun-
do curso del grado elemental de la
carrera de Maestro de 1.^a enseñanza
y siendo preciso para ello hacer la
matrícula correspondiente, le

Suplica que, teniendo por presentada esta
instancia y después de llenar este
precepto legal, lo admita en los exá-
menes que se verificarán con ese fin
en el próximo mes de Junio.

Es gracia que espera merecer
de V. P. S. cuya vida guarde Dios m. d. a.
La Campana a seis de Mayo de mil
novecientos trece.

José del Peco Sevillano





DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

Escuela Normal Superior de Maestros de Sevilla

ENSEÑANZA no OFICIAL

CURSO DE 1912 A 1913

CONVOCATORIA DE Junio

Inscripción de matrícula núm. _____

D. José del Peso Sevilla

natural de La Campana provincia de Sevilla

de 18 años de edad:

Queda matriculado en esta Escuela en las asignaturas que á continuación se expresan, mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes para las matrículas no oficiales en el papel correspondiente, cuya mitad superior se entrega al interesado.

ASIGNATURAS	Número	Clase de la matrícula
<u>Pedagogía</u>	<u>1</u>	<u>Ordinaria</u>
<u>Dcho. usual y Legislacⁿ escolar</u>	<u>2</u>	<u>del 2º cur.</u>
<u>Gramática castellana (compⁿ)</u>	<u>3</u>	<u>so del grado</u>
<u>Geografía e Hist^a de España</u>	<u>4</u>	<u>elemental</u>
<u>Principios de Agricultura</u>	<u>5</u>	
<u>Ciencias físicas y naturales</u>	<u>6</u>	
<u>Prácticas de enseñanza</u>	<u>7</u>	
<u>Trabajos manuales</u>	<u>8</u>	
<u>Ejercicios corporales</u>	<u>9</u>	

Sevilla 8 de Mayo de 1913

El Secretario,

M. Cortés



OBSERVACIONES

SECRETARÍA

CURSO DE 191..... À 191.....

EXÁMENES ORDINARIOS

Sevilla de de 191

EXÁMENES EXTRAORDINARIOS

Sevilla de de 191

El Oficial de la Secretaría,

4ª CLASE 25 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

A.0.497,818*

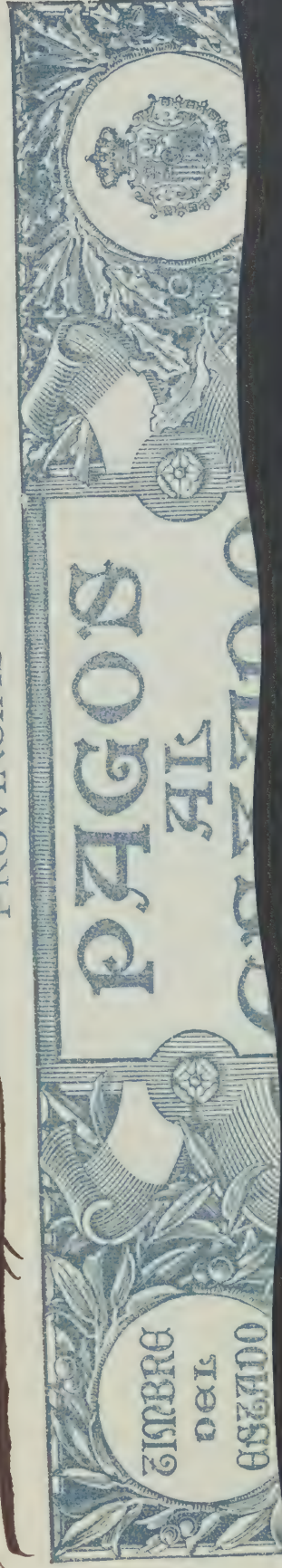


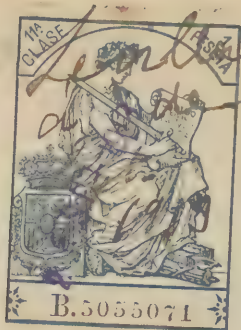
Correspondiente a los derechos de la ma-
trícula no oficial de las asignaturas
del 2º curso elementar, a favor de D.
Jose' del Pozo Sevillano.

Recibir la parte superior Sevilla 8 de Mayo 1913.
P.O.

Jose' Sanchez

PROVINCIAS





Exento' cédula: personal
de 11.^a clase no 22 o tex-
pedido en la Campaña en
8 de Agosto de 1917.

Señor Comisario Director de la Escuela Normal
Superior de Maestros de Sevilla.

José del Pazo Sevillano, natural de
La Campana, provincia de Sevilla, de
diez y ocho años de edad, con cédula
personal de 11.^a clase que exhibe, a V. S.
con el mayor respeto expone: Que
teniendo aprobado el grado Elemental
y deseando estudiar el 1.^{er} curso del gra-
do Superior como alumno oficial.

Suplica a V. S. se digne conceder la gracia que so-
licita previo el pago de los derechos corres-
pondientes, la cual no duda alcanzar de
V. S. cuya vida guarde Dios m. d.

Sevilla a tres de Septiem-
bre de mil novecientos trece.

José del Pazo Sevillano

CLASE

6A

6A CLASE 10 PESETAS

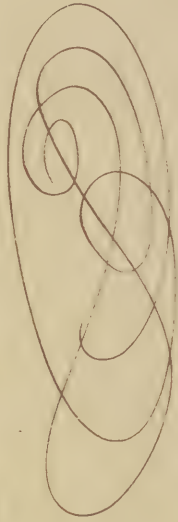
Parte inferior para unir al expediente.

Corresponde al primer plazo de la A 0.939.216*
matrícula oficial de las asignaturas del primer
curso superior a favor de José del Paso Sevillaano.



Recibí la parte superior.

José del Paso Sevillaano



PROVINCIAS

PSIGOS

EMBR

216

8A CLASE 2 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

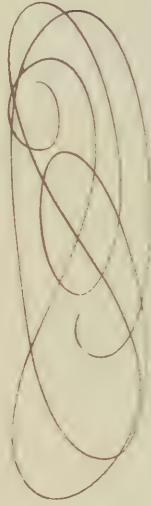
A.1.312.666*

Corresponde al primer plazo de la matrícula
oficial de las asignaturas del primer curso su-
perior a favor de José del Paso Sevillaño.

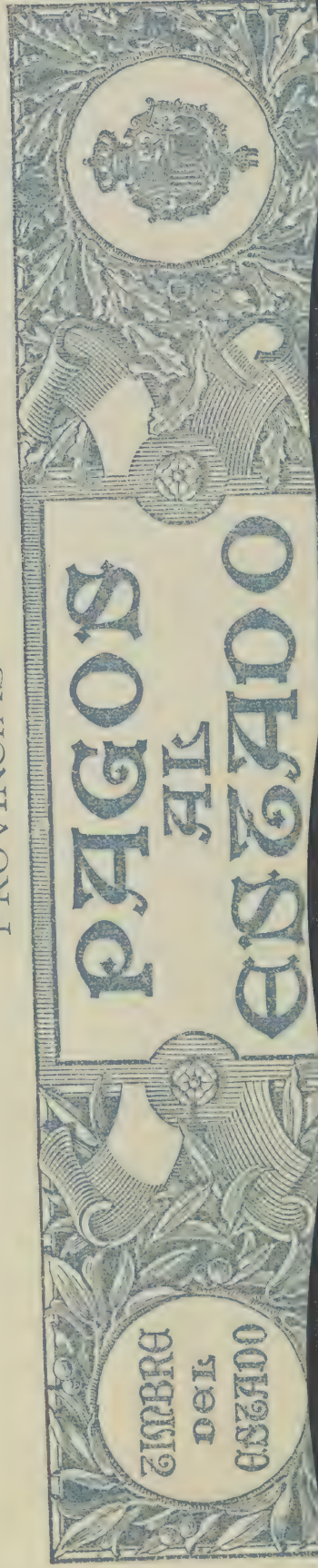


Recibí la parte superior

José del Paso Sevillaño



PROVINCIAL



104 CLASE 50 CENTIMOS

Parte inferior para unir al expediente.

A.0.676.132*



Corresponde al primer plazo de pago
en la oficial de las asignaturas del primer curso
superior a favor de José del Pazo Sevillano.
Sevilla a tres de Septiembre de 1913.

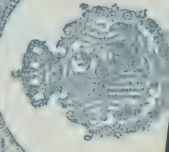
Recibí la parte superior
José del Pazo Sevillano

[Handwritten signature]

PROVINCIAS

ZIMBRA
del

PAGOS
AL



DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

Escuela Normal Superior de Maestros de Sevilla

ENSEÑANZA — OFICIAL

CURSO DE 1913 A 1914

CONVOCATORIA DE

Septiembre

Inscripción de matrícula núm.

14

D. José del Toro Sevillano

natural de La Campana provincia de Sevilla

de 18 años de edad:

Queda matriculado en esta Escuela en las asignaturas que á continuación se expresan, mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes para las matrículas oficiales en el papel correspondiente, cuya mitad superior se entrega al interesado.

ASIGNATURAS

Número

Clase de la matrícula

Religión y Moral

1

Ordinaria

Estudios superiores

2

del 1º Su

Lengua castellana (1.º curso)

3

período

Aritmética y álgebra (1.º curso)

4

Geometría (1.º curso)

5

Francés (1.º curso)

6

Música (1.º curso)

7

Prácticas de enseñanza (1.º curso)

8

Caligrafía

9



Sevilla 30 de Septiembre de 1913

El Secretario,

Montealegre

OBSERVACIONES

6A CLASE 10 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

A.0.994,264*



Corresponde a los derechos del segun-
do plazo de matricula oficial de las asig-
naturas del primer curso del grado supe-
rior a favor de José del Paso Sevilla.
Sevilla 14 de Mayo de 1914.

Recibí la parte superior
José del Paso Sevilla



PROVINCIAS

PSAGONS
31K

ZIMBRA
DEL

007700

水(日)0100



Corresponde a los derechos del segun A.1.436.065*
do plazo de matrícula oficial de las asignaturas
del primer curso del grado superior, a favor
de José del Cerro Lullano.

Sevilla 14 de Mayo de 1914.

Recibí la parte superior
José del Cerro Lullano



PROVINCIAS

PAGOS

LIBRE

DEL

104 CLASE 50 CENTIMOS

Parte inferior para unir al expediente.



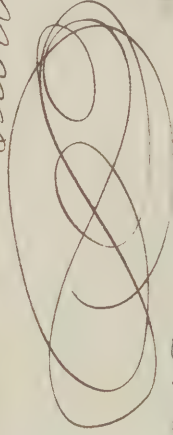
Corresponde a los derechos del segundo plazo de matrícula oficial de las asignaturas del primer curso del grado de supción a favor de José del Pardo Le-
villano.

A 0.739,500*

Sevilla 11 de Mayo de 1914.

Recibí la parte superior

José del Pardo Levillano



PROVINCIAS

PAGOS

ZIMBRA

7A CLASE 3 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.



Corresponde a los derechos de examen A1.081,552*
del las asignaturas del primer curso
del grado superior a favor de José
del Pico Sevilla

Sevilla 11 de Mayo de 1914.

Recibí la parte superior

José del Pico Sevilla



PROVINCIAS

PAGOS

ZIMBRE
del



C.7.188,365 *

Sr. Director de la Escuela Normal Superior de Maestros de Sevilla.

José del Pío Sevillano, natural y vecino de Sta Campaña, provincia de Sevilla, con cédula personal de 11ª clase n.º 2.714 a V. E. con el mayor respeto expone: Que habiendo cursado en esta Normal el primer superior el pasado curso y habiendo obtenido en él ocho notas de "sobresaliente" y la restante de "notable".

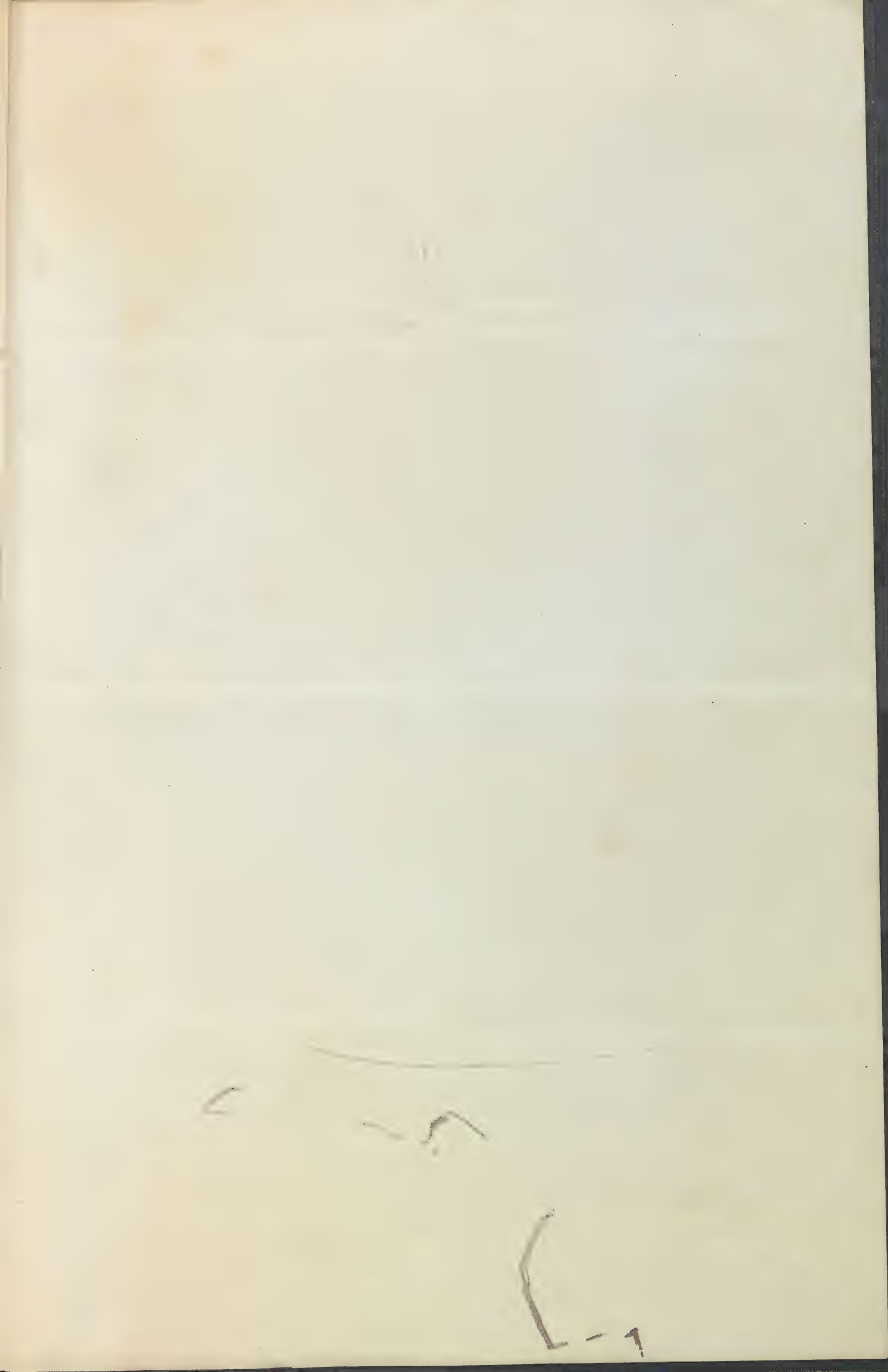
Suplica a V. E. se digné admitirlo en la matrícula oficial del venidero curso y dispensarle los derechos por ella devengados con arreglo a lo dispuesto por las vigentes disposiciones para los alumnos que obtienen en el curso seis notas, al menos, de "sobresaliente".

Es gracia que espera merecer de V. E. cuya vida guarde Dios m.º añ.

Sevilla a dos de Septiembre de mil novecientos catorce.

José del Pío Sevillano





DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

Escuela Normal Superior de Maestros de Sevilla

ENSEÑANZA OFICIAL

CURSO DE 1914 A 1915

CONVOCATORIA DE

Inscripción de matrícula núm.

D. *José del Pozo Sevilla*

natural de *La Campa* provincia de *Sevilla*
de *19* años de edad:

Queda matriculado en esta Escuela en las asignaturas que á continuación se expresan, mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes para las matrículas oficiales en el papel correspondiente, cuya mitad superior se entrega al interesado.

ASIGNATURAS	Número	Clase de la matrícula
<i>Elementos de Literatura Española</i>	<i>1</i>	<i>Corresponden</i>
<i>Ampliación de Geografía de España</i>	<i>2</i>	<i>a la 1ª y 4ª</i>
<i>Historia Contemporánea</i>	<i>3</i>	<i>de Honor</i>
<i>Rudimentos de Derecho Civil</i>	<i>4</i>	
<i>Química</i>	<i>5</i>	
<i>Fisiología e Higiene</i>	<i>6</i>	
<i>Frases (2º curso)</i>	<i>7</i>	
<i>Historia de la Pedagogía</i>	<i>8</i>	
<i>Prácticas de enseñanza</i>	<i>9</i>	
<i>Agricultura</i>	<i>10</i>	

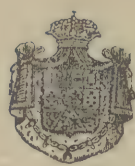
Sevilla *15* de *Sept* de 191*4*

El Secretario,

Montana



OBSERVACIONES



Escuela Normal Superior de Maestros
DE SEVILLA

Expediente

de *reválida Elemental* Maestro de pri-
mera enseñanza, correspondiente al alumno de
este Centro, *D. José Pese Sevilla*
natural de *La Campana* provincia de
Sevilla que nació el día *27* de
Junio de 1895 de *191*



Señor Director de esta Escuela Normal
Superior de Maestros.

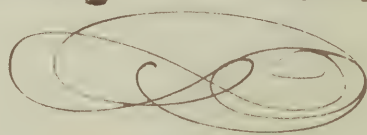
José del Pesó Sevillano, na-
tural de Tra Campana, provin-
cia de Sevilla de diez y siete años
de edad. A V.P.S. hace presente
que teniendo aprobadas las asig-
naturas que prescriben las disposi-
ciones vigentes para aspirar al Tí-
tulo de Maestro de 1ª enseñanza ele-
mental segun consta en sus expe-
diente

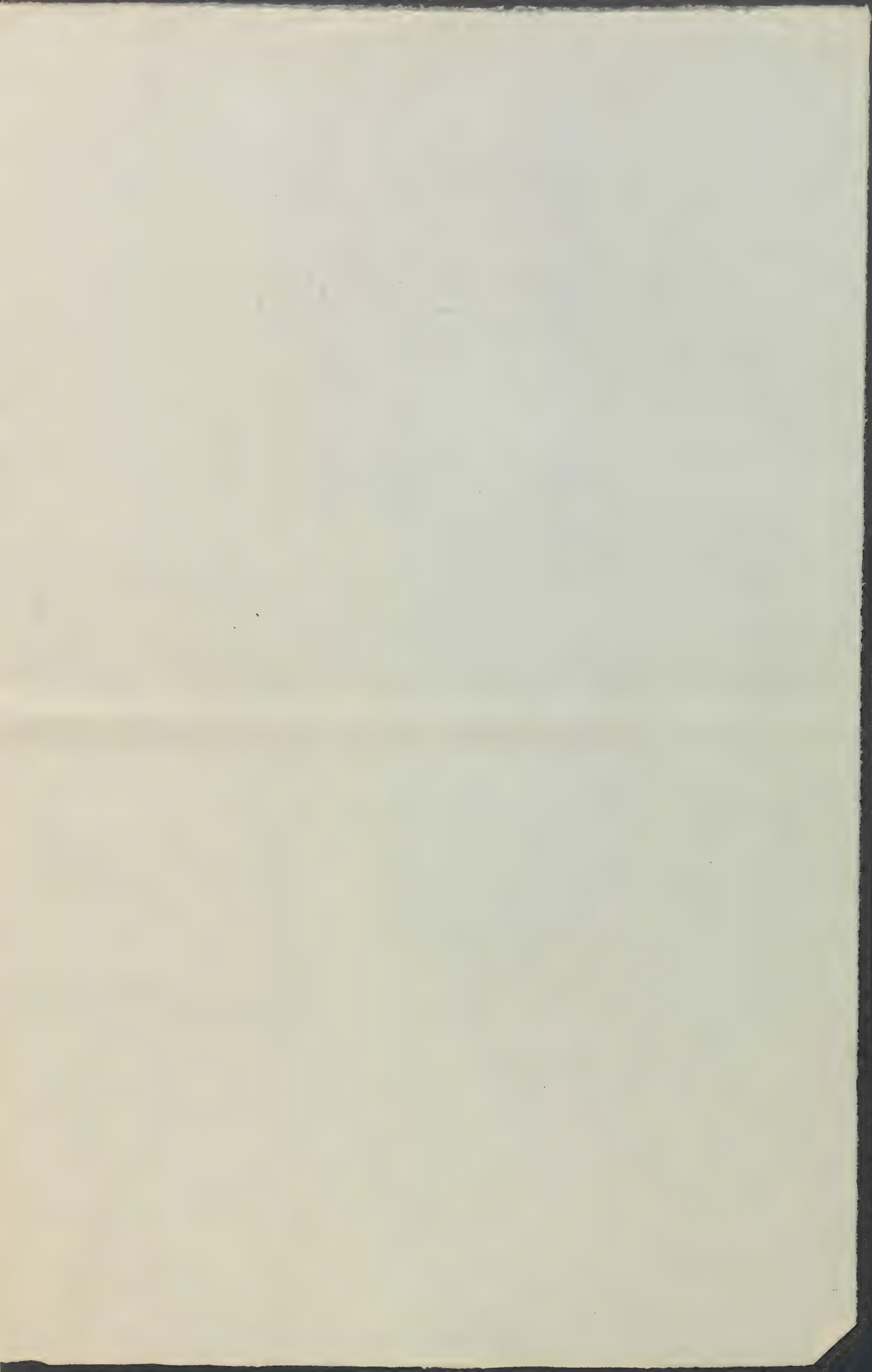
Ruego á V.P.S. se digne admitirle
á los ejercicios del examen de Peva-
lada.

Gracia que espera merecer de V.P.S.
cuya vida guarde Dios muchos años.

Sevilla quince de Ju-
nio de mil novecientos trece.

José del Pesó Sevillano









Primer pliego.

[Handwritten signature]

Ejercicio escrito.

Revalida elemental.

=====
Temas sacados a la suerte:
20, 28, 49 y 52.

=====
Contestación a las lecciones:
49.

Cuerpos redondos; sus clases = cono, cilindro y esfera; sus respectivas propiedades y definiciones.
Área de los cuerpos poliedricos y redondos.

=====
Los cuerpos redondos son: cono, cilindro y esfera.

Cono es el cuerpo engendrado por un triángulo rectángulo que gira alrededor de uno de sus catetos.

Cilindro, es el cuerpo producido por la rotación de un cuadrilátero rectángulo que gira sobre uno de sus lados.

Esfera es el cuerpo engendrado al girar un círculo alrededor de uno de sus diámetros.

Respectivas propiedades y definiciones del cono, cilindro y esfera:

En el cono hay que distinguir, la base, que es la parte inferior del cono formada al girar el cateto móvil.

Eje del cono, es el cateto fijo del triángulo generador.

Lado del cono, es la hipotenusa en sus di-

ferentes posiciones.

Propiedades: Toda sección paralela a la base del cono es un círculo, cuyo centro está en el eje.

La superficie lateral del cono púedese desarrollar en un sector cuyo arco es la circunferencia del círculo de la base y cuyo radio es el lado del cono.

Cilindro; definiciones

Eje del cilindro es el lado del cuadrilátero rectángulo, en torno del cual gira este.

Bases son las partes del cilindro formadas al girar los lados del rectángulo generados adyacentes al eje.

Lado del cilindro es el lado opuesto al eje.

Propiedades:

Toda sección paralela a la base de un cilindro es un círculo, cuyo centro está en el eje.

La superficie lateral de un cilindro puede desarrollarse en un cuadrilátero rectángulo cuya base es la circunferencia del círculo de la base y cuya altura es la del cilindro.

Esfera; definiciones.

Diámetro de la esfera es una línea que partiendo desde un punto de su superficie, va a parar al opuesto, pasando por el centro.

Radio de la esfera es la línea que desde el centro, va a la superficie.

Plano tangente a la esfera es el que toca a la superficie en un solo punto.

Polos de un círculo de la esfera es ó son los puntos que equidistan de cada uno de los puntos de dicho círculo.

Círculo máximo de la esfera es el mayor que en ella puede haber.

Propiedades:

Si cortamos la esfera por medio de un plano, la sección que resulta es un círculo.

Todo círculo máximo divide a la esfera en dos partes iguales llamadas hemisferios.

Los círculos máximos se cortan mutuamente en partes iguales.

Si desde un punto cualquiera de la esfera trazamos, con abertura constante de compás, una curva, esta es un círculo, del cual el punto en que se ha fijado el compás es uno de sus polos.

Todo plano perpendicular al radio en el punto en que este toca a la superficie de la esfera, es tangente a dicha esfera y vice versa; todo plano tangente a la esfera, es perpendicular al radio que parte del punto de tangencia.

Áreas de los cuerpos poliedricos y redondos.

Área es la medida de una superficie, cuya unidad de medida es el ^mcuadrado.

Prisma es el poliedro, cuyas bases son polígonos paralelos e iguales y cuyos lados son paralelogramos.

El área lateral de un prisma es igual al perímetro de la base por la altura.

Pirámide es un poliedro cuya base es un polígono cualquiera y cuyos lados son todos triángulos que tienen un mismo vértice.

El área lateral de una pirámide es igual al producto del perímetro de su base, por la mitad de la altura de su cara.

El área lateral del cono, es igual a la mitad del producto de la circunferencia del círculo de la base por su lado.

El área lateral de un cilindro es igual al producto de la circunferencia de su base

por su altura.

El área de una esfera es igual al producto de su diámetro por su círculo máximo.

Definición 52.

Máquinas: Palanca, polea, torno, plano inclinado, cuna y tornillo. —

Máquinas, son aparatos destinados a utilizar o modificar la acción de las fuerzas.

Palanca: — Es una barra inflexible, apoyada sobre un punto en torno del cual puede girar.

En la palanca hay que distinguir el: punto de apoyo, potencia y resistencia.

El punto de apoyo es aquel en que se sujeta la palanca para obrar sobre los cuerpos.

Potencia, o punto de aplicación de la potencia es el punto en que actúa directamente la fuerza.

Punto de aplicación de la resistencia, es aquel que soporta la resistencia que se quiere vencer.

Hay tres géneros de palancas: del 1^{er} género, de 2^o y del 3^o.

Palanca del primer género es aquella en que la potencia y la resistencia están en los extremos y en medio el punto de apoyo.

Palanca del segundo género es aquella en que la resistencia está situada entre el punto de apoyo y la potencia.

Palanca del tercer género es la que tiene el punto de aplicación de la potencia entre la resistencia y el punto de apoyo.

Polea: — Es una especie de rueda que gira alrededor de un eje y cuya superficie está recorrida por una hendidura llamada gar-

Segundo pliego.



[Decorative flourish]

ganta por la cual pasa una cuerda.
Varias poleas pueden combinarse y á esta combinación se la llama polipasto.

Torno:— Es un cilindro que gira alrededor de su eje y en su superficie tiene arrollada una cuerda en forma de hélice y sirve para elevar cuerpos hasta él. Este torno se llama de pozos.

El torno puede denominarse, además, grua y cabrestante.

Grúa es cuando se combina con varias poleas para elevar cuerpos á mayor altura que la en que está situado el torno.

Cabrestante se denomina al torno cuando está en posición vertical y utilizado para arrastrar hacia sí los cuerpos.

Plano inclinado, es un plano que forma con el horizonte un ángulo mayor que 0 y menor que 90 grados, pues si estuviera en el primer caso, el plano no sería inclinado, sino horizontal; y si en el segundo, vertical.

Cuña es un prisma triangular que se introduce en los cuerpos por una de sus aristas llamada filo y se golpea por la otra llamada cabeza.

Cornillo:— Es un cilindro, recorrido en su superficie por un plano inclinado en forma de hélice.

Sevilla, á diez y seis de Junio de mil novecientos trece.

En la calificación de *[Firma]*

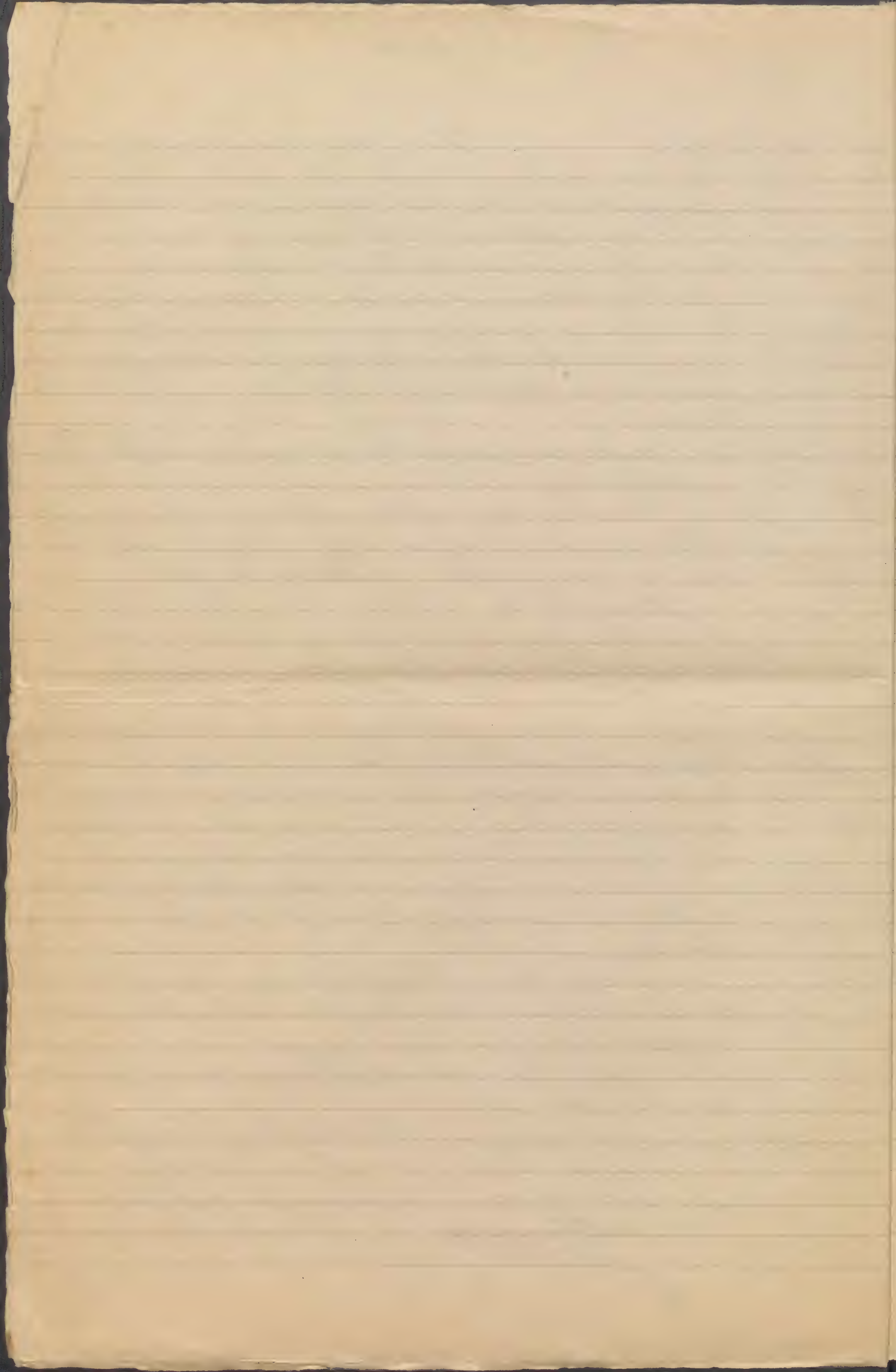
fecha ut supra.

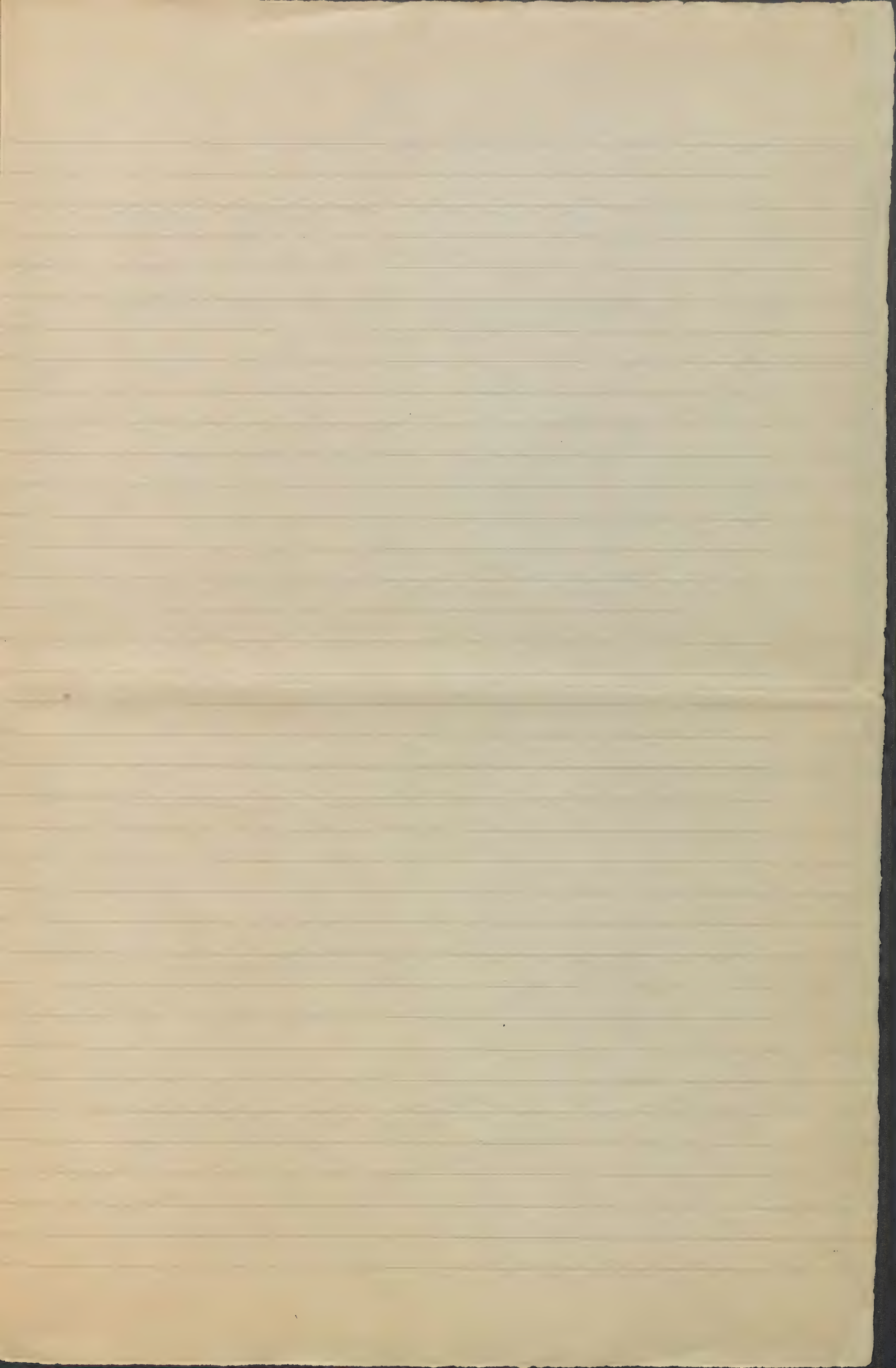
Et Secretario del *[Firma]*

[Firma]

José del Pazo Sevillano

[Firma]







Escuela Normal de Maestros de Sevilla

Acta de examen de reválida para Maestro de primera enseñanza *Elemental*

D. *José Pedro Guillero*
natural de *La Campa* provincia de *Sevilla*
que nació el día *veintinueve* de *junio* de mil
ochocientos noventa y cinco habiendo hecho constar los estudios
que expresa la adjunta hoja y sufrido en los días *dieciséis y diecisiete*
de *junio* del año *actual* los ejercicios nece-
sarios para obtener el título de Maestro de primera enseñanza *elemental*
ante el Tribunal que suscribe, y en la forma que previenen las disposiciones
vigentes, ha sido calificado con la nota de *aprobado* en el
ejercicio escrito, la de *Sobresaliente* en el oral, la de *Sobresaliente*
en el práctico y la definitiva de *Sobresaliente*
para Maestro de primera enseñanza *Elemental*

Sevilla *diecisiete* de *junio* de mil novecientos
trece.

El Presidente,

Juan Vela

El Vocal,

Juan Rubio y
Carretero

El Secretario del Tribunal,

Estanislao





D.O.578,335 *

Se
Sr. Director de la Escuela For-
mal Superior de Maestros de Pe-
villa.

José del Peso Revillano, na-
tural de Ira Campana, provin-
cia de Sevilla, de 19 años de edad
con cédula personal n.º 2698 a
V. S. con el mayor respeto expone:
Que habiendo aprobado el cuar-
to curso de la carrera del Ma-
gisterio en la forma de su dig-
na dirección y presentado la
Memoria que exige el R. D. de
30 de Agosto de 1914

Suplica a V. S. se digne admitirlo en los
próximos ejercicios de Revalida que
se han de celebrar en la For-
mal ya citada.

Es gracia que espera mere-

cer de V. P. cuya vida guarde
Dios m. ant.

Revilla a 17 de Junio de 1915.

José del Pazo Revillano





1

[Signature]

Revalida

Tema 20

Educación Psíquica:
La inteligencia. - Clasificación
de las funciones. - Conceptos de
la educación intelectual. - La
atención; su importancia. -
La atención fisiológicamente
considerada. - Condiciones de
la atención. - Funciones exci-
tadas por la atención. - Estímu-
los de la atención. - Distinción
de los estímulos externos e inter-
nos.

Educación Psíquica.
El hombre es un compuesto de cuerpo
y alma; este ser es el sujeto de la edu-
cación; pero no siendo comunes los prin-
cipios y reglas de esta al desenvolvimien-
to armónico de las dos partes integran-
tes del ~~ser~~ humano procuraremos
dividirlos en dos grupos: Los que tienen
por objeto desarrollar el cuerpo ^{los q. se pro-} y ^{por lo} los

feccionar el alma. Aquellos constituyen la educación física; estos la educación psíquica.

Se divide la educación física en: educación de la sensibilidad; educación de la inteligencia y educación de la voluntad.

La inteligencia: Podemos definir la ~~de~~ una manera breve y exacta diciendo que es la facultad de pensar.

Etimológicamente considerada significa dicha palabra "leer interiormente."

Clasificación de las funciones intelectuales: Se clasifican dichas funciones en perceptivas, reproductivas, conceptuales y racionales.

Las funciones perceptivas son las que, como su nombre indica, tienen por objeto percibir las sensaciones que nos produce el contacto constante que sostenemos con el mundo exterior.

Estas funciones se dividen en perceptivas externas y perceptivas internas. Las externas son aquellas que nos hacen percibir las sensaciones producidas en nosotros por los objetos materiales. Las internas son las que transmiten a nuestra alma las que son provocadas por causas inmateriales.

Las externas se subdividen en: vista, oído, olfato, gusto y tacto. Estos son a la vez los cinco sentidos corporales.

El de la vista tiene por objeto poner al yo humano en conocimiento de la forma, color, distancia, etc. de los objetos.

El del oído nos transmite los sonidos producidos por las vibraciones de los cuerpos.

El del olfato lleva a nuestra alma las sensaciones olorosas. El del gusto lleva las producidas en nosotros ~~(las producidas)~~ por los alimentos solubles y sólidos.

El sentido del tacto es aquel por el cual apreciamos la figura, temperatura, pulimento, etc. de los cuerpos.

Las funciones perceptivas internas las constituye exclusivamente la conciencia psicológica que es el entendimiento conociendo los actos de nuestra alma.

Las funciones reproductivas son aquellas por las cuales evocamos las ideas e intuiciones anteriormente adquiridas.

Estas funciones se diversifican en: Memoria e imaginación.

La memoria es la función por la cual retenemos y reproducimos los conocimientos adquiridos con anterioridad por alguna función del género sensitivo.

Es considerada la memoria por algunos psicólogos como facultad, pero otros, que son en los que nos inspiramos, la conceptual función in-

tellectual.

De la memoria podemos hacer dos divisiones: Memoria organica y racional o consciente.

La Memoria organica es aquella por la cual retenemos y reproducimos los conocimientos y sensaciones producidos en nosotros, sin que para fijarlas en el alma haya obrado para nada el entendimiento.

La racional o consciente fija las ideas en nuestro espíritu como la organica; pero ya elaboradas por el entendimiento.

La imaginación es la función por la cual retenemos y reproducimos las imágenes de los objetos percibidos por los sentidos externos.

Podemos también considerar dos clases de imaginación: Imaginación reproductora e imaginación creadora.

La imaginación reproductora es la función mediante la cual, y como su nombre indica, reproducimos las imágenes adquiridas de los cuerpos.

Por la imaginación creadora formamos o construimos con las ideas que tenemos imágenes no percibidas y que por tanto, solo existen en nosotros. Esta es la que con propiedad se llama fantasia - y la más susceptible de exaltarse y extravíarse.

8

Las funciones conceptivas se subdividen en abstracción y generalización.

Por abstracción es la función por la cual separamos, para adquirir un conocimiento mas individual, y solo mentalmente alguna de las partes que integran algún objeto o idea.

Por generalización es, por el contrario, el acto mediante el cual extendemos el concepto formado de una idea u objeto a los demás que tengan parecidas propiedades.

Podemos considerar, tambien, dos clases de funciones racionales: El juicio y el raciocinio.

El juicio es la función por la cual hallamos la relación que existe entre dos ideas.

El raciocinio es aquella de que nos valemos para obtener un tercero relacionando dos juicios.

El juicio puede ser afirmativo y negativo y el raciocinio, inductivo y deductivo.

Educación intelectual: Es la parte de la educación psíquica que se ocupa en desenvolver nuestra inteligencia.

Atención; su importancia: La palabra "atención" proviene de la latina attendere que significa "tender hacia". La podemos definir diciendo que es el acto de la voluntad por el cual observamos los objetos e ideas que nos exponen para adquirir de los mismos un cabal conocimiento.

Es de grandísima importancia
pues sin ella las impresiones re-
cogidas por nuestros sentidos no
llegarían en nosotros a producir
la apetecida sensación y por tan-
to no adquiriríamos el conocimiento.

La constancia en la atención
puede producir, si bien en peque-
ña escala, fenómenos fisiológicos
pues funcionando el entendimiento
lo hace a su vez el cerebro, donde
radica, consumiendo con dicho
trabajo elementos nutritivos de
la sangre lo cual repercute en
toda la economía.

La atención, entre otras condicio-
nes debe ser una, fija, continuada,
etc.

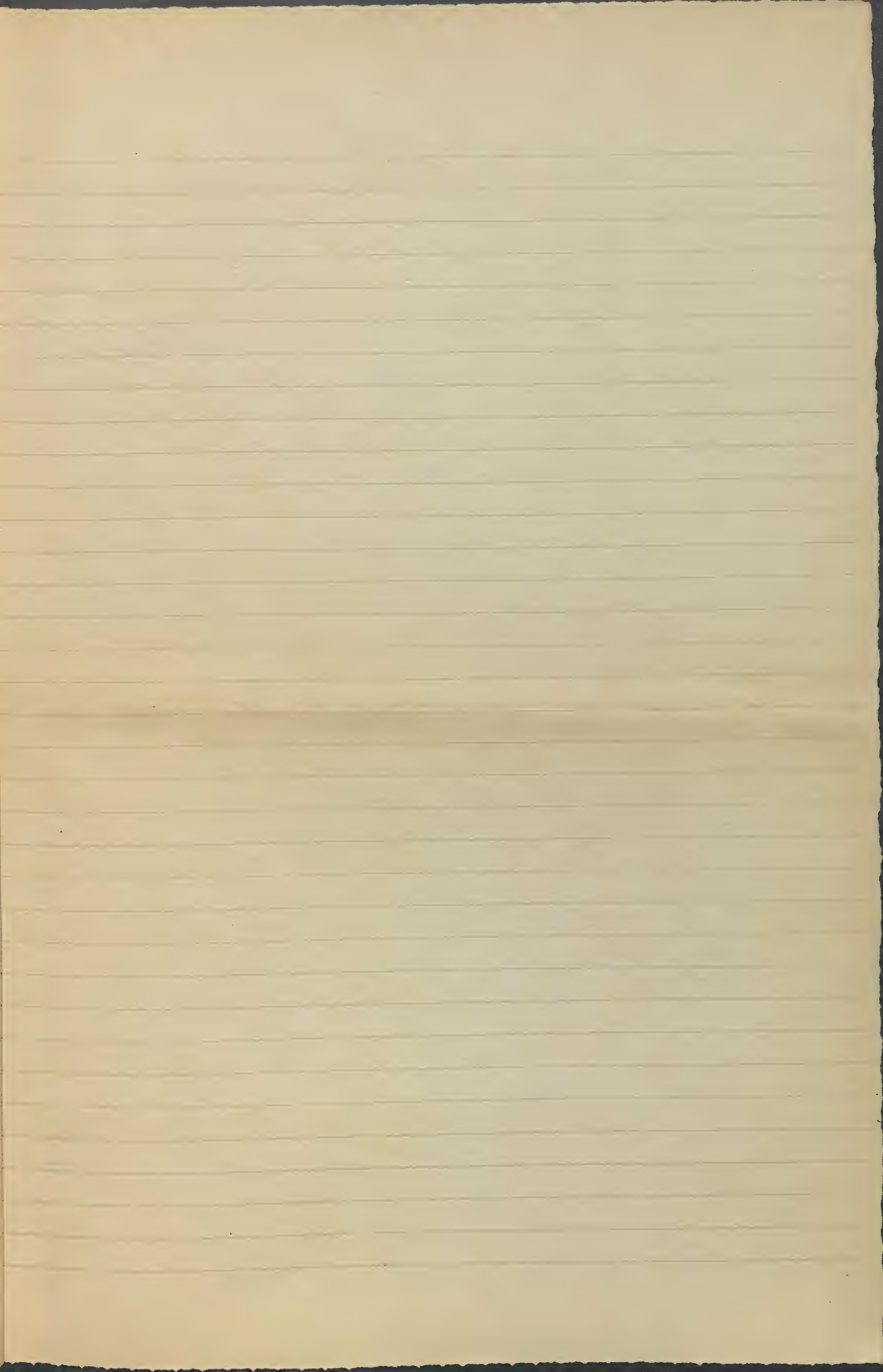
Las funciones que excita la aten-
ción, fisiológicamente hablando, son
las que se pueden deducir de la
pregunta en que ya se ha tratado.

Estímulos de la atención: pue-
den ser internos y externos.

Los internos son las aficiones, el
amor propio, el interés, el temor, el
deber y el hábito.

Sevilla a 21 de Junio de 1915.

José del Pero Sevillano



6ª CLASE 10 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

A 1.031,701 *



Concedido a los derechos de nulidad del ma-
do de / Macabro de primera enseñanza a favor del
alumno d Lore' Paez Rosado

Sevilla 16 junio 1915

Recibi' la parte superior
P. O.

Jesús María Gaspar

PROVINCIAS

PSIGOS

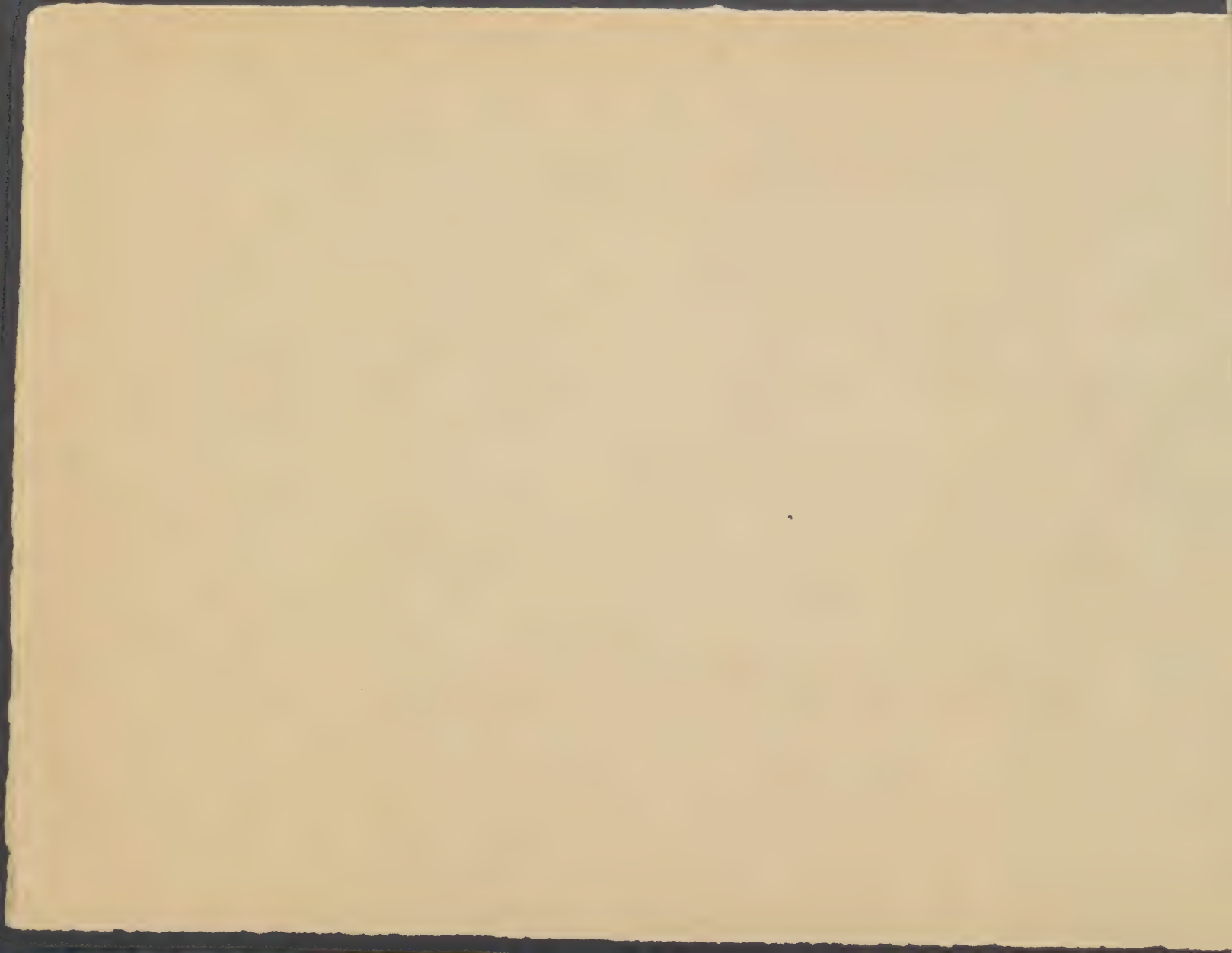
ZIMBRA

Memoria

presentada a la
Escuela Normal de Maestros
de
Perilla

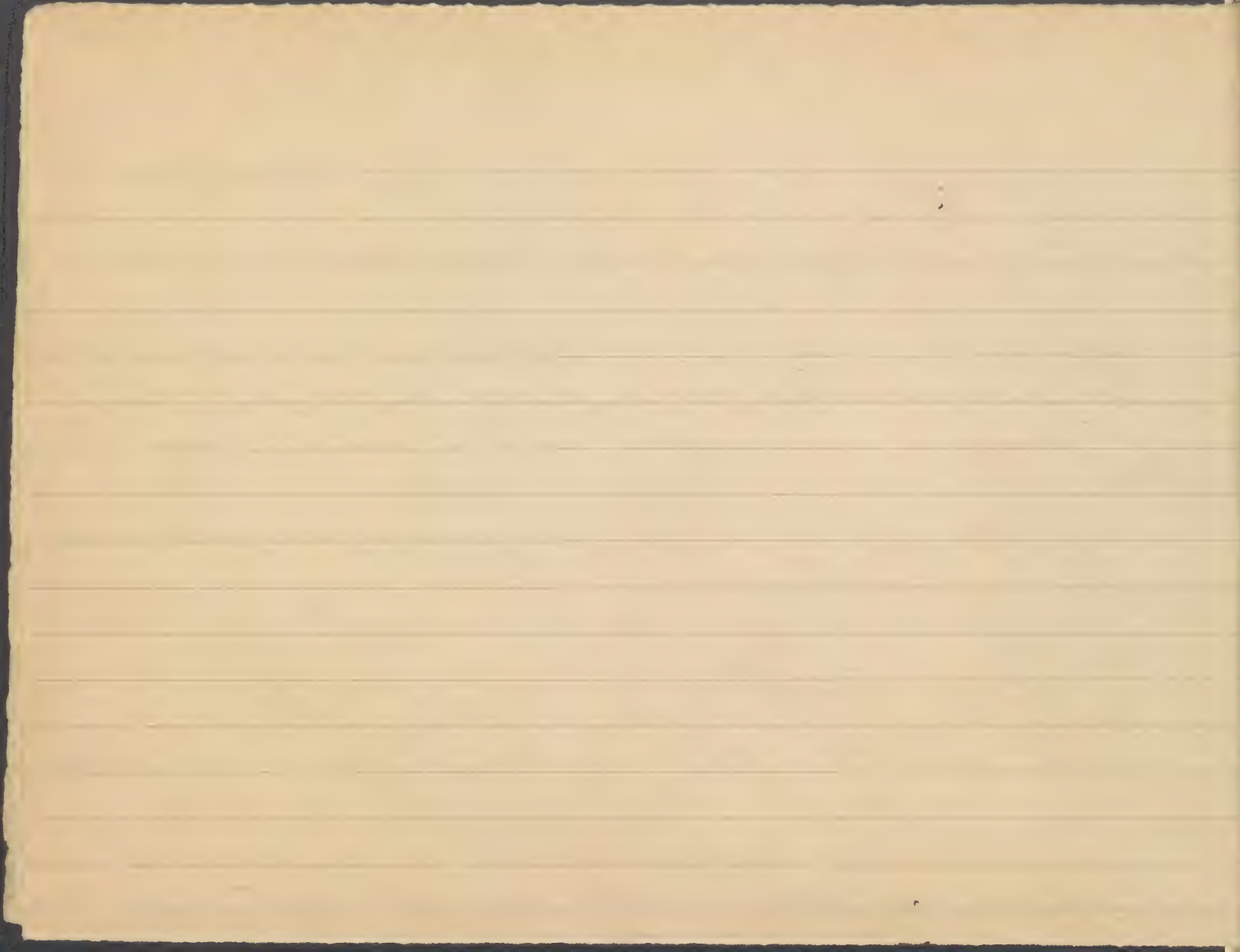
por el alumno de la misma

José del Pico Perillano.



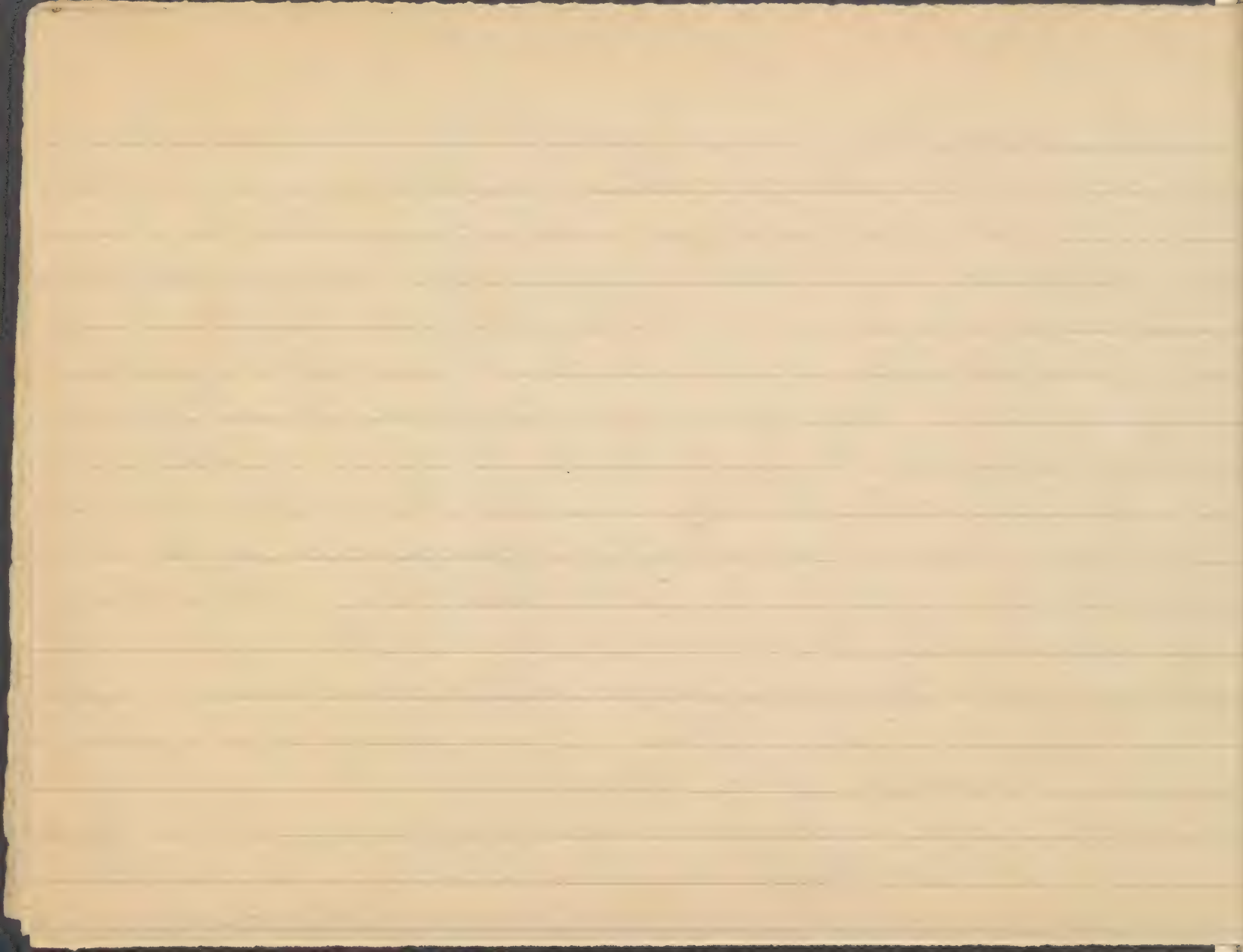
1

En cumplimiento de lo que previene el artículo 27 del R. D. de 30 de Agosto de 1914 en que se exige para revalidarse a los alumnos del Magisterio la previa presentación de una Memoria en que recojan las observaciones hechas durante sus prácticas de enseñanza en las escuelas al efecto destinadas, me propongo redactar la presente con el objeto de hacer si no un escrupuloso y detenido examen crítico de la organización de las mismas en sus diferentes aspectos, al menos ligeras consideraciones sobre los más salientes detalles de la referida organización que por lo ostensible y patentes no hayan podido pasar desapercibidos a la escasa perspicacia pedagógica del que suscribe.



Seria tambien imprudente temeridad el
 emitir en este modestísimo trabajo juicios pro-
 pios los cuales pudiesen tal vez discordar en
 algunos puntos con los principios que informan
 el funcionamiento de dichas Escuelas, dado el
 carácter tan spinable de las cuestiones peda-
 gógicas. Para formularlos necesitaria tener
 conocimientos y práctica de que carezco y por
 tanto partiendo del supuesto de considerar co-
 mo buena la referida organización y de es-
 tar por mano maestra dispuesta y ordenada,
 me limito a describir los detalles de la mis-
 ma de manera puramente narrativa.

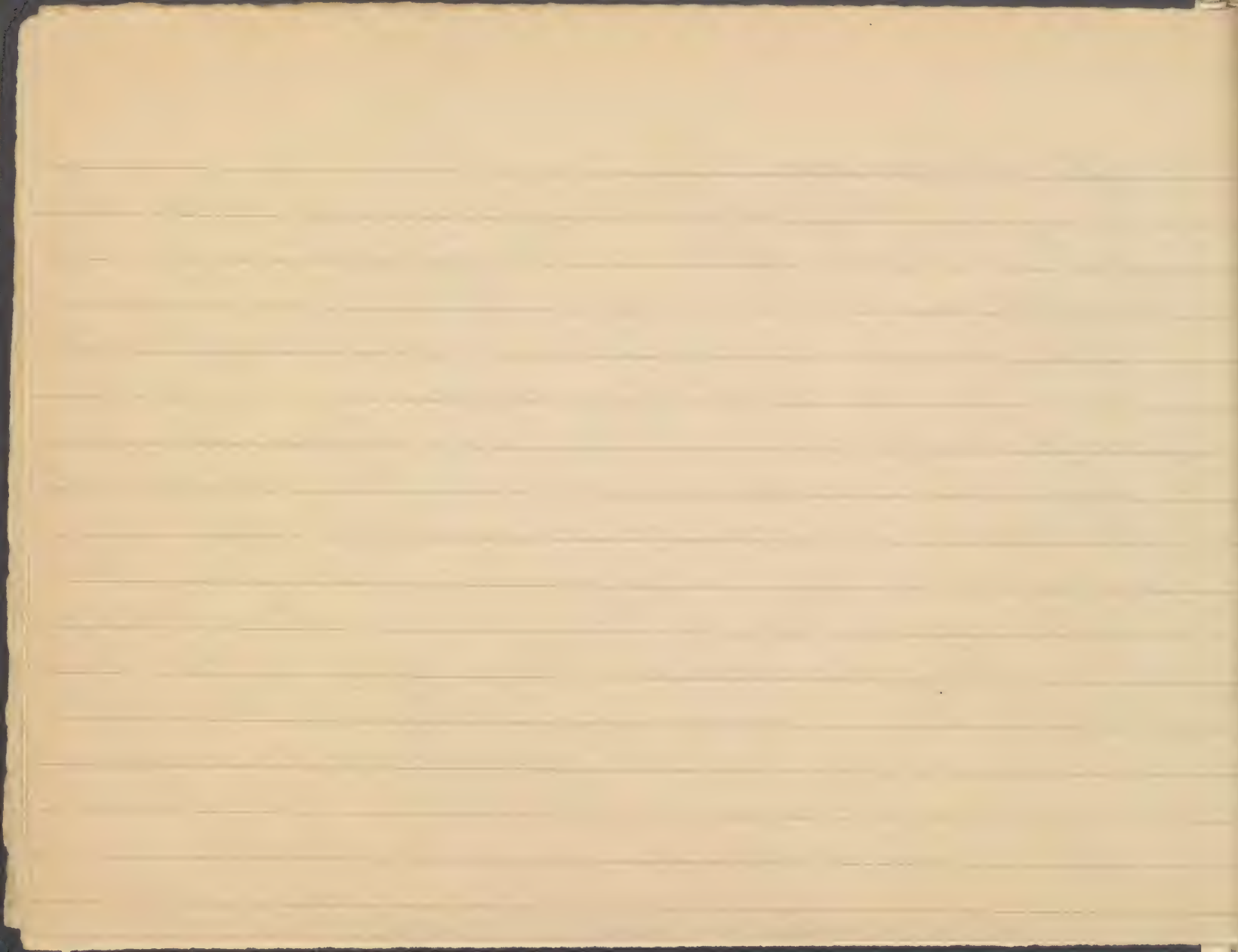
Las prácticas del que suscribe han teni-
 do lugar exclusivamente en la Escuela Gra-
 duada aneja a la Normal de Maestros de



esta provincia.

Tres días son los que mensualmente invertimos los aspirantes al Magisterio en las referidas prácticas, tiempo verdaderamente reducido para tan importante tarea durante el cual apenas puede el practicante iniciarse en el ejercicio de la Pedagogía práctica; pero es un mal irreparable por resultar imposible dedicarle toda la atención y tiempo que merece dadas las condiciones de nuestro plan de estudios formado por tan numerosas materias.

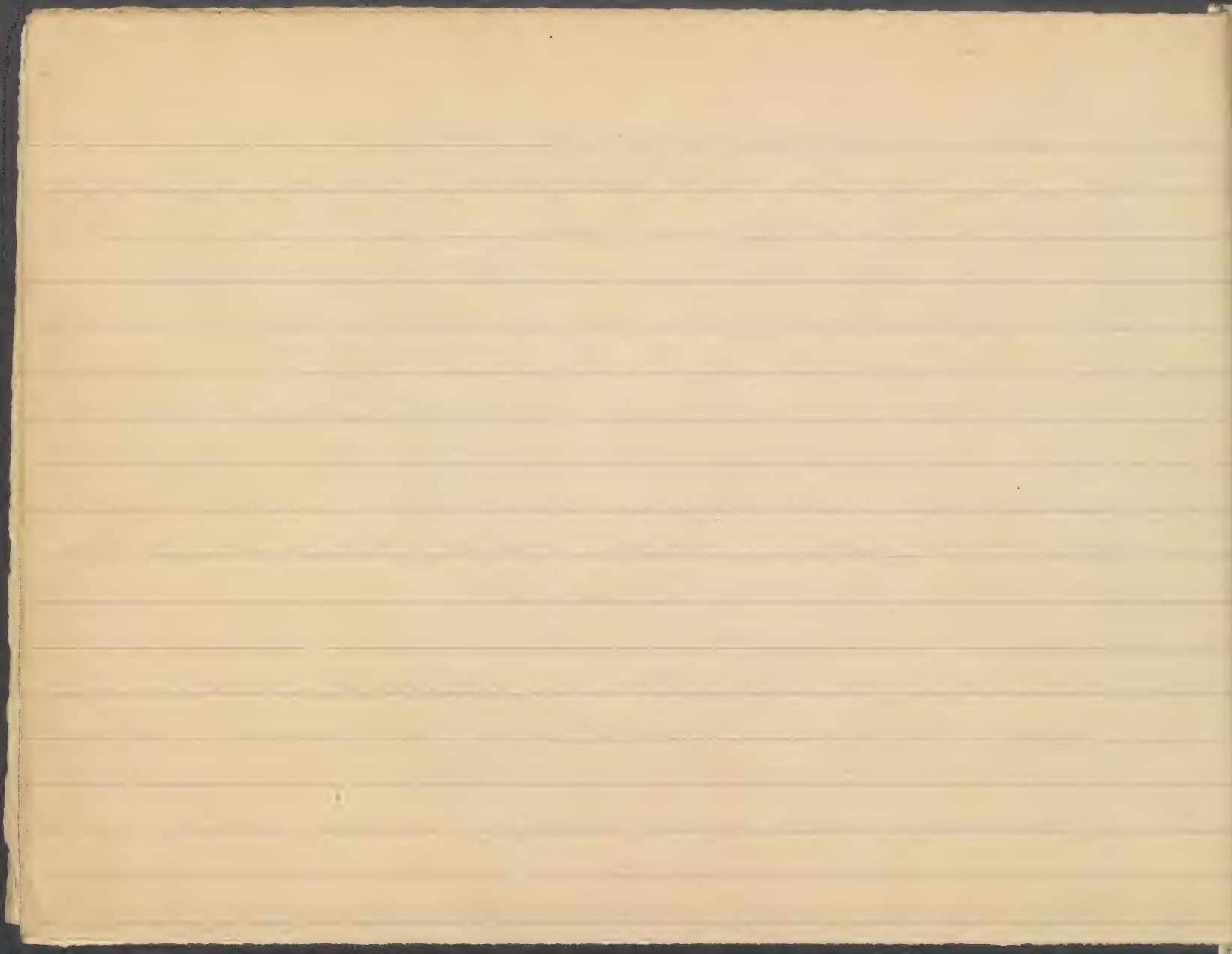
Pero enseñándonos al exclusivo estudio de la Graduada en que se han verificado las antedichas prácticas podemos, para hacerlo, considerarlo dividido en tres aspectos diferentes: educativo, de su organización y metodológico.



El primero se refiere al estado y desenvolvimiento en ella de la educación, física, intelectual, y moralmente considerada.

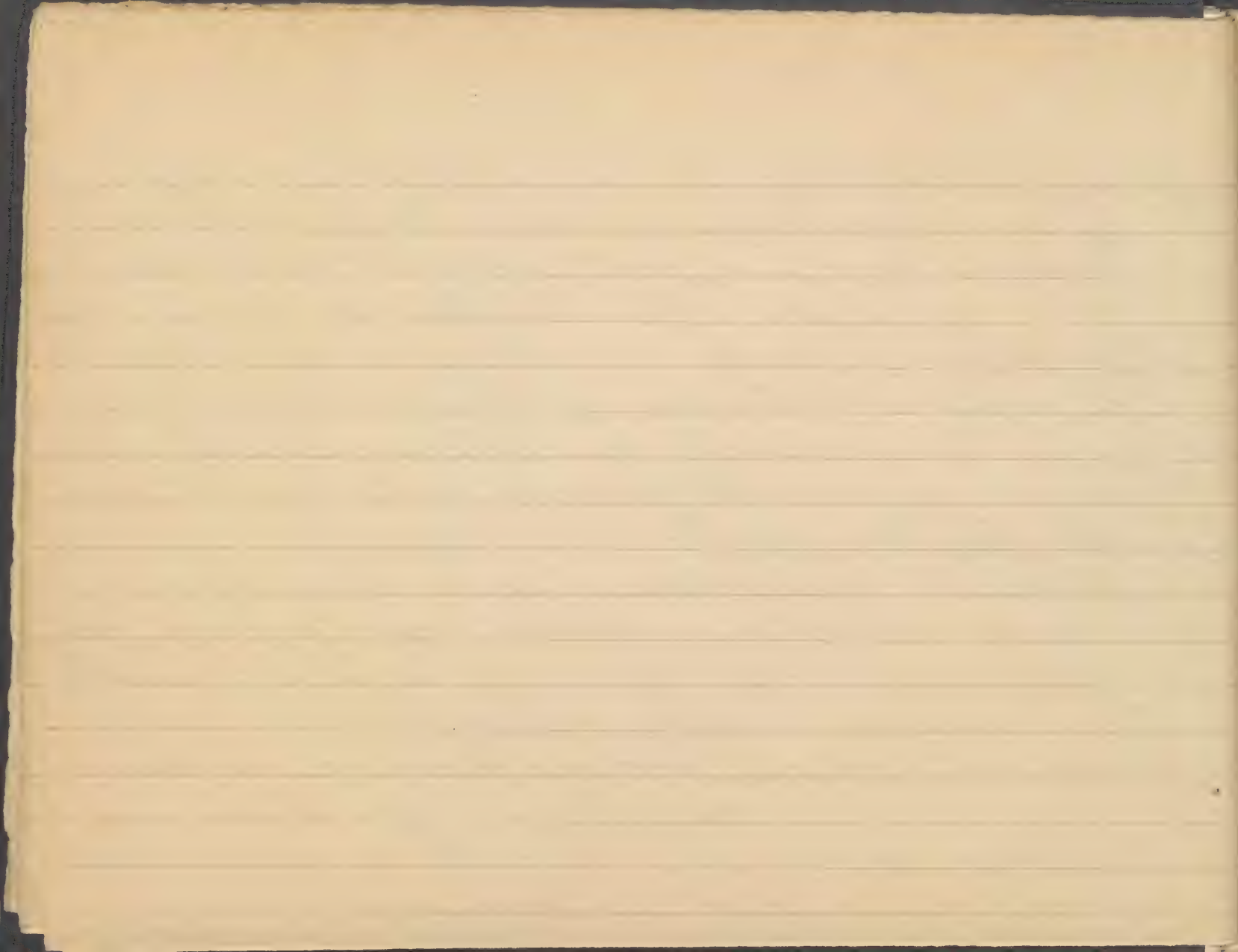
La educación física, esta rama importantísima de la educación general del hombre es desgraciadamente nula en casi todas las escuelas actuales pues careciendo en absoluto de elementos indispensables para la práctica de la misma, tienen los Maestros que sacrificar de la escasez de medios su buena voluntad y los intereses biológicos de sus educandos.

¿Qué podrá exigir la educación física al Maestro cuya escuela carece de campo de juego, de local y aparatos de gimnasia, de recursos para promover y efectuar excursiones escolares? Nada seguramente, pues no está en él, si cabe, en los organismos superiores de instrucción la causa de su decadencia. Hay



que buscar dicha causa en el pobre concepto que a la sociedad merece la educación, mirándola exclusivamente a través del prisma de la inmediata utilidad. Esta la buscan en la educación intelectual, relegando a la física al más completo y lamentable olvido.

Es indudable que las necesidades modernas exigen cierto predominio de las actividades psíquicas sobre las físicas y por tanto una educación más intensa y esmerada de las primeras que de las segundas; pero también hay que considerar que sirviendo estas a aquellas de necesario complemento y siendo el cuerpo un instrumento indispensable de las operaciones del alma, necesitamos robustecerle para que ejecute sus mandatos con seguridad.



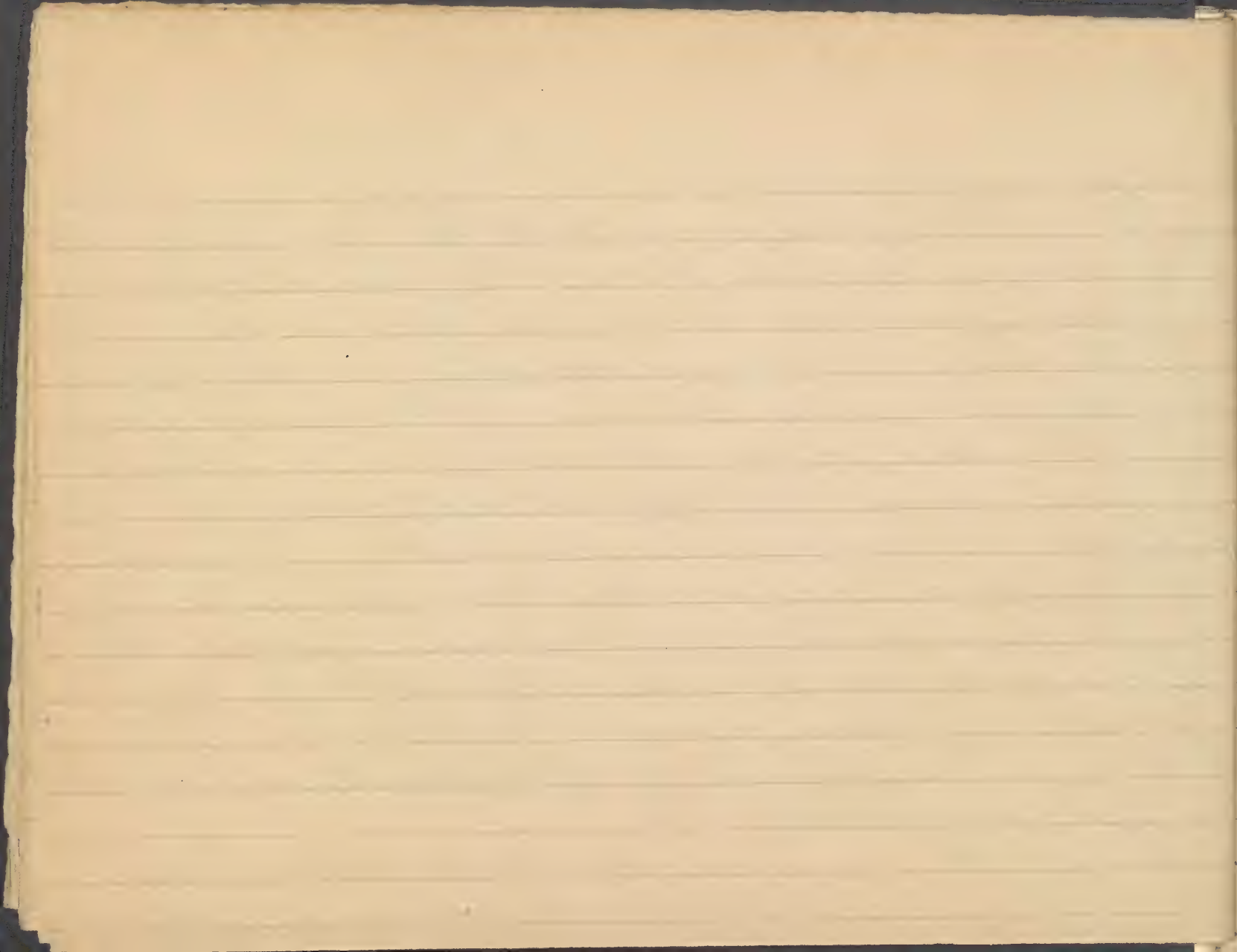
y precisión.

No erijamos, no obstante en ideal de la educación a la educación espartana ni digamos con Spencer que dicho ideal se condensa en la formación de buenos animales; pero tampoco caigamos en los radicalismos contrarios llegando hasta el extremo de incurrir en los graves "pecados físicos" de las doctrinas ascéticas.

Ambos extremos son igualmente perjudiciales al equilibrio que debe existir en la educación integral, del cual ya puso Juvenal los primeros jalones en su celebre sentencia "mens sana in corpore sano".

Mente sana, quiere Juvenal; pero en cuerpo también sano.

La primera parte está bastante aten-



dida; pero la segunda dice mucho que desear por la carencia de medios, repito, que se siente en las escuelas primarias.

Estos mismos defectos se observan en la Graduada en cuestión, cuyos Maestros, beneméritos por todos conceptos, se ven obligados, como sus demás compañeros a permanecer pasivos ante el desarrollo corporal de sus alumnos sin poder encauzarlo y dirigirlo?

El procedimiento general de la educación física que tan indirecta y superficialmente puede desarrollarse en la Escuela es el de la privación por su lado restrictivo.

A los juegos de recreo concede el H^o ora-rio un determinado y no escaso tiempo.

La educación intelectual está más aten-



dida en la Escuela que nos ocupa, valiéndose el ingenio de sus Maestros para fomentarla de las lecciones de cosas y de las que se dan en ellas de ciertas asignaturas que se prestan a este fin para que por efecto de la curiosidad instintiva del niño y de la tendenciosa conversación de Maestros piense y se ejercite la inteligencia de aquel evolucionando, de este modo, hacia el límite de la posible perfección.

La memoria se cultiva con esmero; especialmente la consciente o racional pues la automática, que por desgracia tanto abunda en nuestras escuelas, no tiene cabida en la referida Graduada.

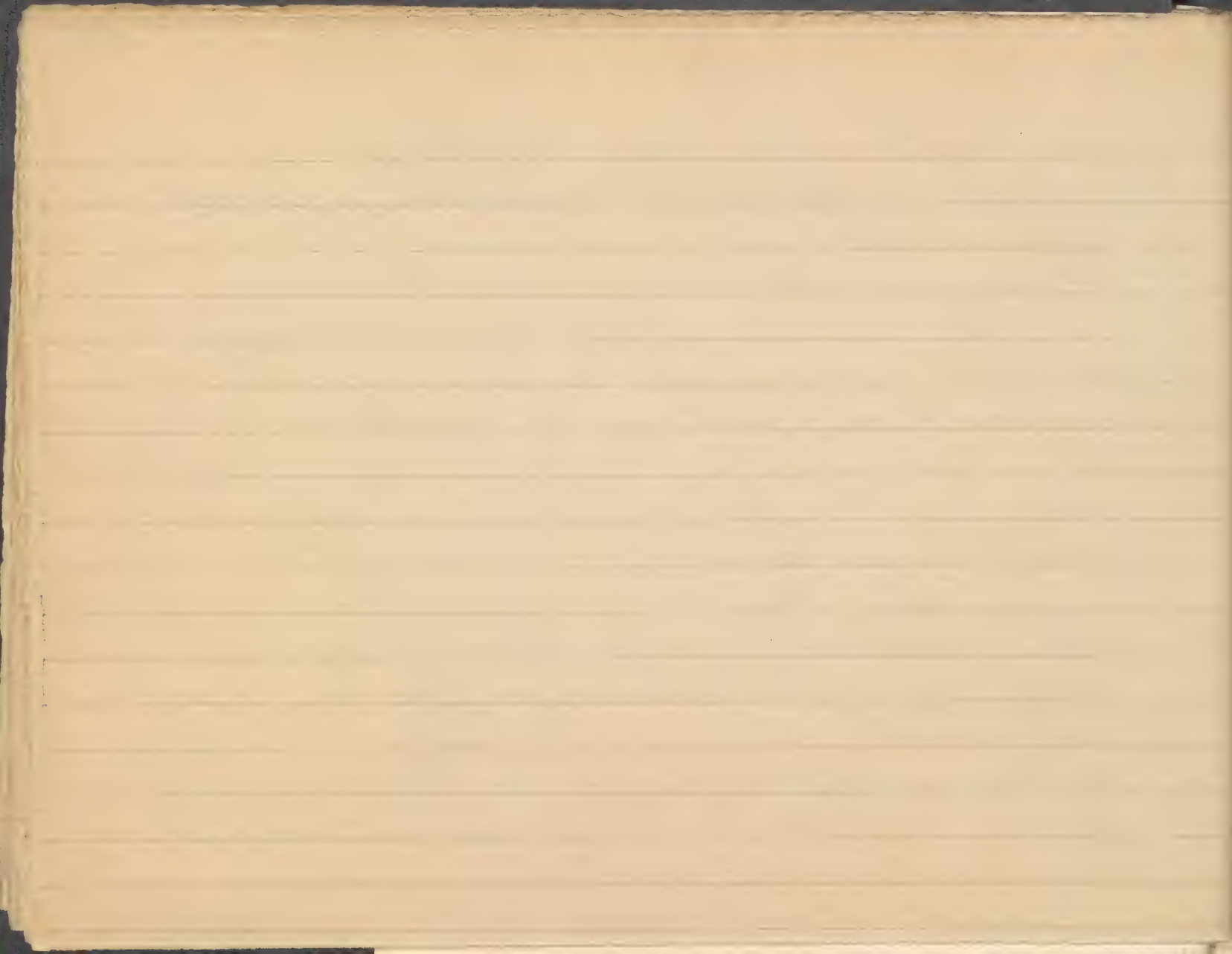
Para el ejercicio y desarrollo de esta función intelectual se emplea la exposición clara y ordenada de las lecciones y los frecuentes repa-



sol y repeticiones de las mismas con lo cual se consigue la facilidad, tenacidad y prontitud para adquirir, retener y evocar con rapidéz los conocimientos que se le confien.

En lo que respecta a la imaginación podemos decir que solo se cultiva en ella la reproductiva puesto que la creadora, "la loca de la casa" como dijo D'Kalebranche necesita, mas que estímulos, prudentes cauces para prevenir sus extravíos.

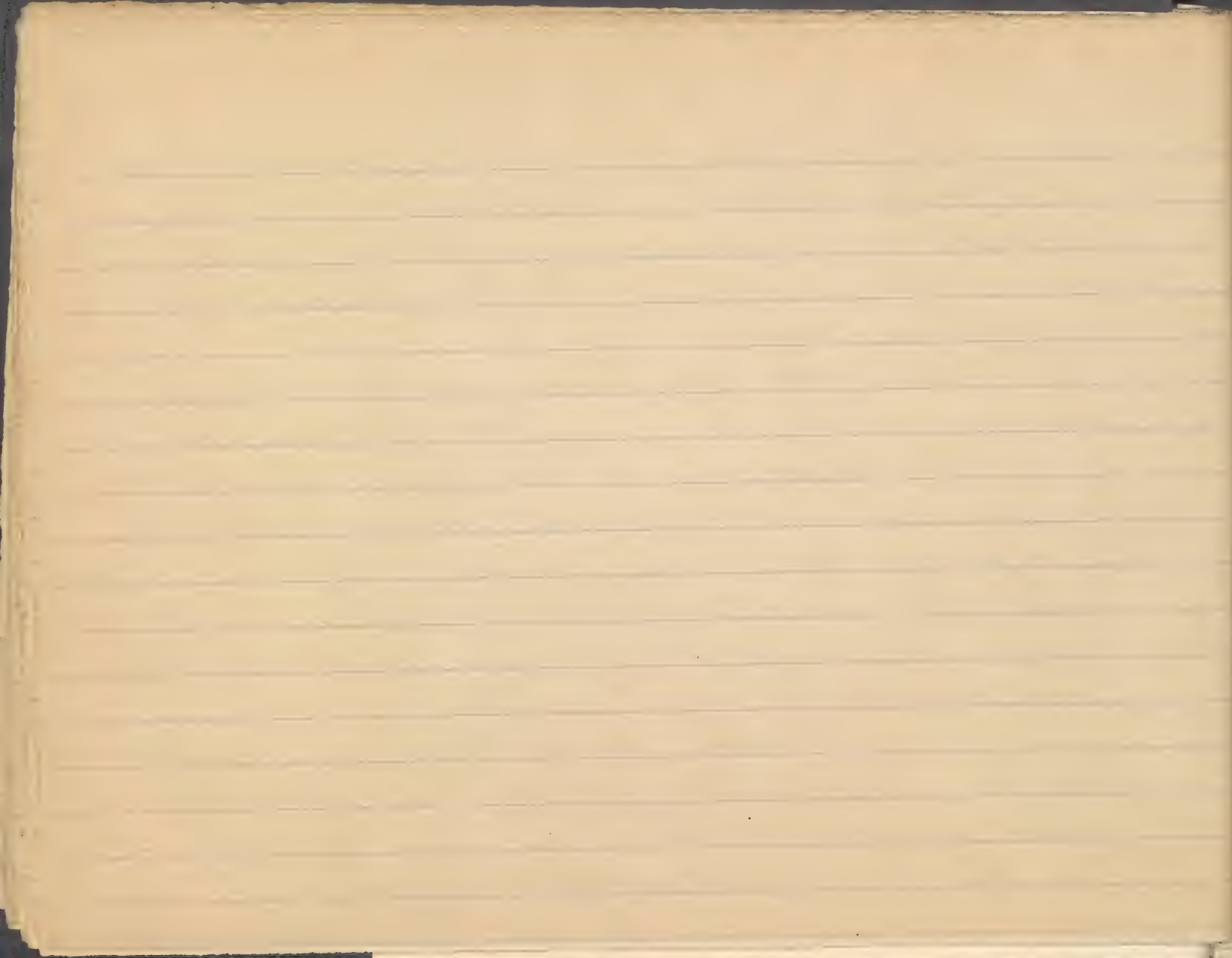
Los Profesores de las distintas secciones se valen para la educación de la primera de los objetos que hallándose en la Escuela (como sólidos geométricos, mapas, etc.) son materia de estudio; si estos no existen en ella, como son los seres que estudia la Historia Natural, utilizan sus reproducciones gráficas y en caso de no te-



ner estas tampoco disponibles procuran suplir dicha falta con descripciones fieles y precisas que produzcan en los discípulos una especie de intuición intelectual tan eficaz como la sensible.

En todo caso procuran que los niños formen cabal idea del objeto de que tratan individualizándolo de tal manera que distingan con claridad su nombre, partes de que consta, cualidades que en él se observan, etc. a fin de que retengan dichos detalles y los reproduzca su fantasía con la misma relación que existen en el cuerpo.

Como todas las materias son apropiadas para ejercitar el juicio de los niños, está bastante atendido en la Escuela referida, utilizándose para su desarrollo los ejercicios del álculo.



Del raciocinio, como función semejante al juicio y congeneres del mismo, podemos decir exactamente igual si bien solo se atiende con esmero en las últimas secciones cuyos alumnos son los unicamente capacitados para raciocinar regularmente por su edad y desarrollo intelectual.

Para el desenvolvimiento de la voluntad en los niños se valen los Maestros de las lecciones de Religión haciendo que estudien, comprendan y practiquen los preceptos que nos impone.

Tambien sacan y exponen a su infantil consideración substanciales consecuencias morales de los pasajes de la Historia y de los libros de lectura.

Pero quien obra mas directamente



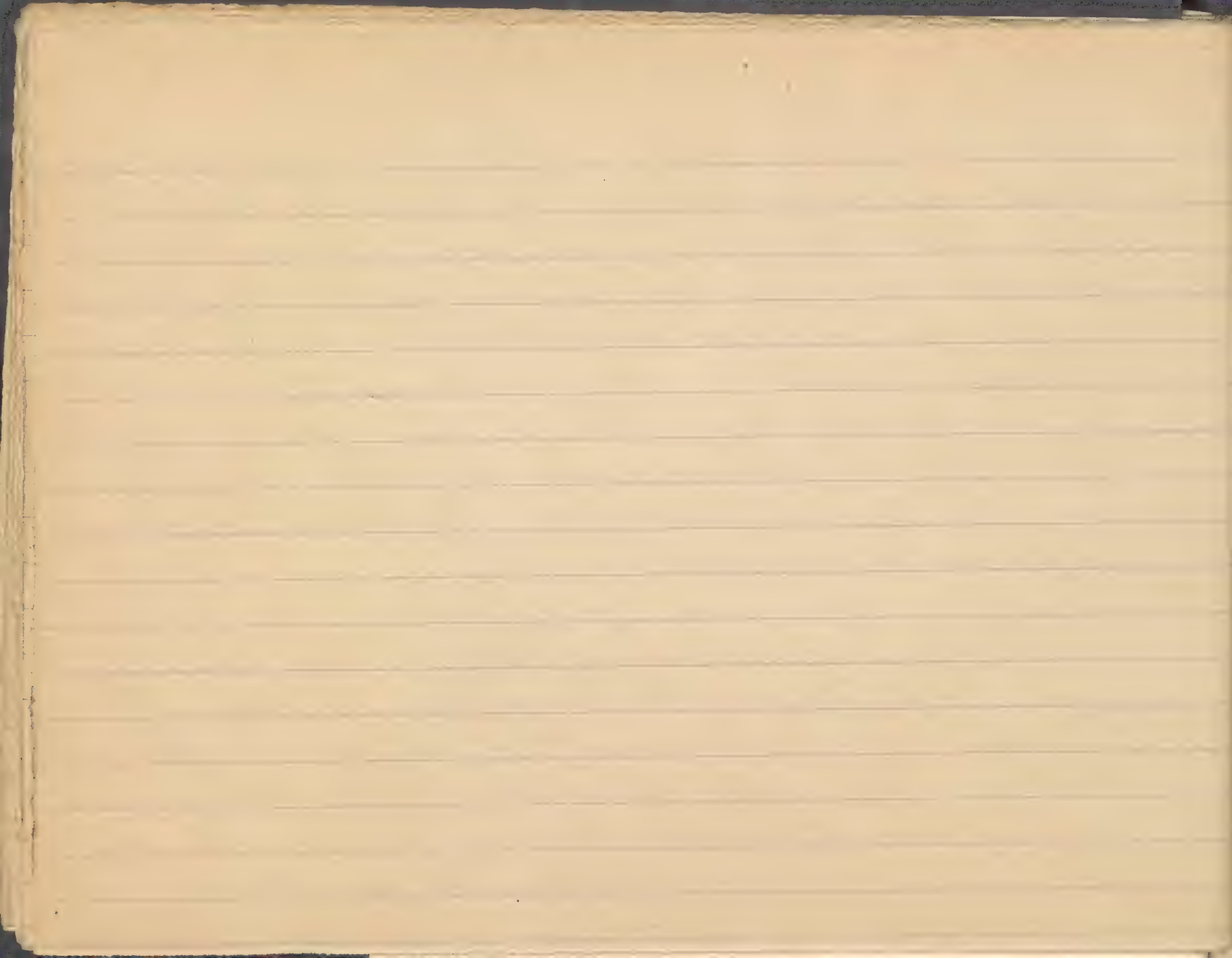
sobre la educación moral de los niños es la contemplación constante de la firmeza, decisión y energía de sus Maestros los cuales, ofreciéndoles un vivo ejemplo de perfección, traxan a su instinto imitativo la pauta que dirija su posterior comportamiento?

En lo que atañe a la organización de la Escuela Graduada, podemos estudiar en ella tres distintas fases: Instructiva, disciplinaria e higiénica.

Organización instructiva:

Las secciones de dicha Escuela están dispuestas en orden panorámico pues las entradas de las mismas se abren todas al patio del edificio.

La Dirección, si bien no responde a ese orden, está muy próxima, no obstante, a

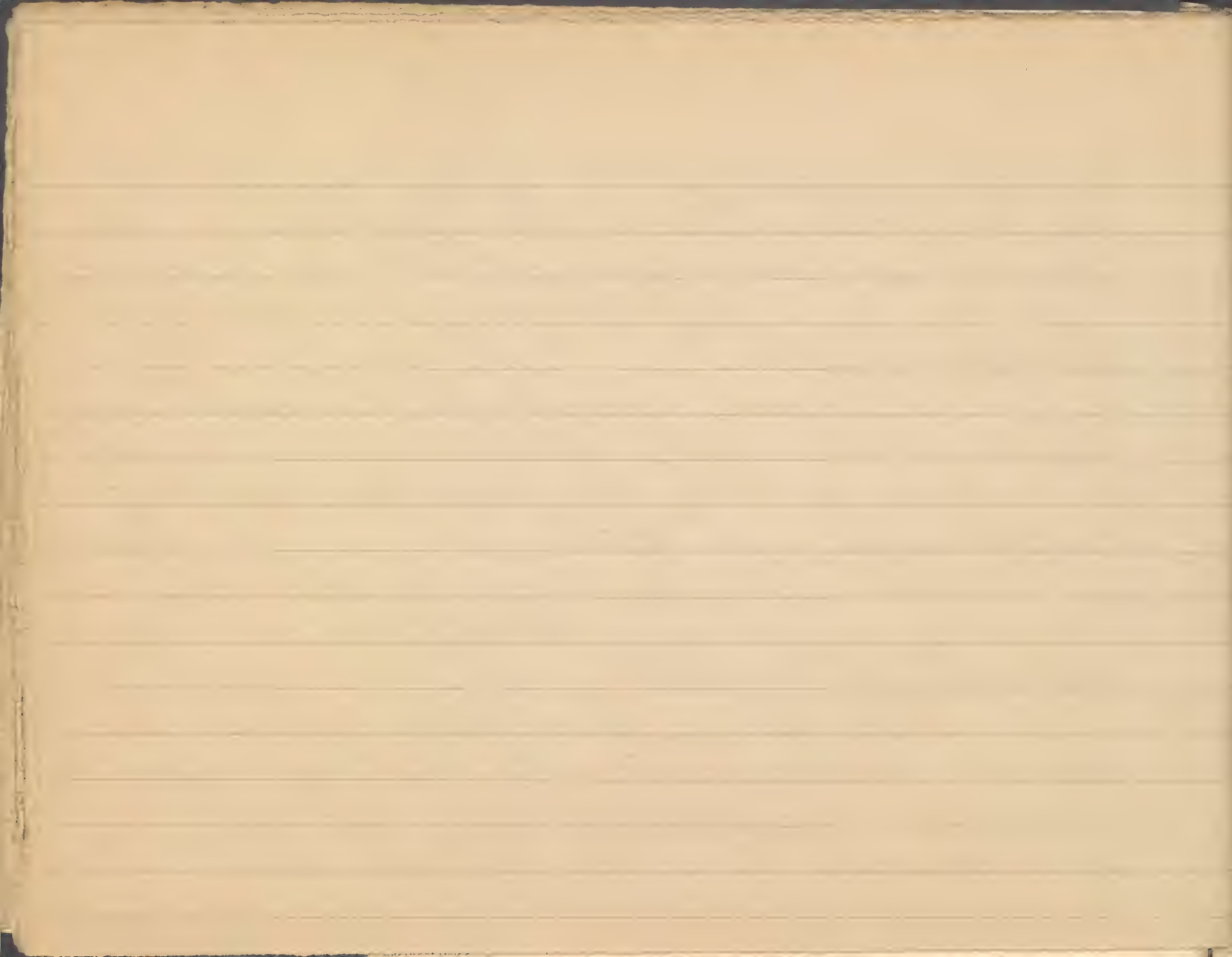


los locales ocupados por los grupos escolares pues la puerta de entrada está en el vestibulo contiguo al patio de referencia. Además se comunica con el salón de la sección 4.^a por una puerta pequeña.

La Escuela consta de cuatro secciones bastante concurridas, atendiéndose al grado de cultura de los niños para clasificarlos y distribuirlos entre ^{aqu} ellas.

La fórmula de organización que en ella se desarrolla es la de "rotación por especialización de grados".

El sistema de enseñanza que se emplea casi exclusivamente en todas las secciones es el simultáneo organizado en sección única.



El tiempo y el trabajo están regulados por el horario, siendo el continuo el en que se funda la distribución del primero.

Los exámenes que se verifican en las Escuelas son aquellos que tienen por objeto ver los niños que están en condiciones de pasar al grado inmediato superior.

Respecto al materias escolar, existe el necesario y en buenas condiciones, constituido por las bibliotecas (una cada grupo), mapas murales, láminas de Historia Sagrada, natural y de Meteorología, encerados, mesas-bancos unipersonales y demás objetos que forman el menaje indispensable de todas las Escuelas.

Las materias objeto de estudio en la



la necesidad a la imposición de correctivos materiales.

Uno de los procedimientos de premiar y castigar que más se utiliza, sobre todo en la sección tercera, es evidenciar ante la clase la conducta escolar de determinados individuos, así como el concepto que de ellos tenga formado el Maestro, inscribiendo sus nombres en encerados encabezados con las palabras: "buenos" "malos" lo cual estimula y alienta a los primeros para perseverar en su línea de comportamiento a fin de que siga figurando su nombre entre los distinguidos, invitando a los segundos a dar nuevos cauces a su corrección con objeto de que su estimación personal deje de sufrir el público vejamen que supo-



ne tan mal calificado.

Otro de los medios que se utiliza también para la conservación de la disciplina es el valerse de niños auxiliares cuya misión consiste en vigilar a sus compañeros denunciando al Maestro las irregularidades que cometan.

Pero el principal elemento disciplinario y el que llena este fin mas cumplidamente es el ascendiente y autoridad tan notables que sobre los niños gozan sus Maestros.

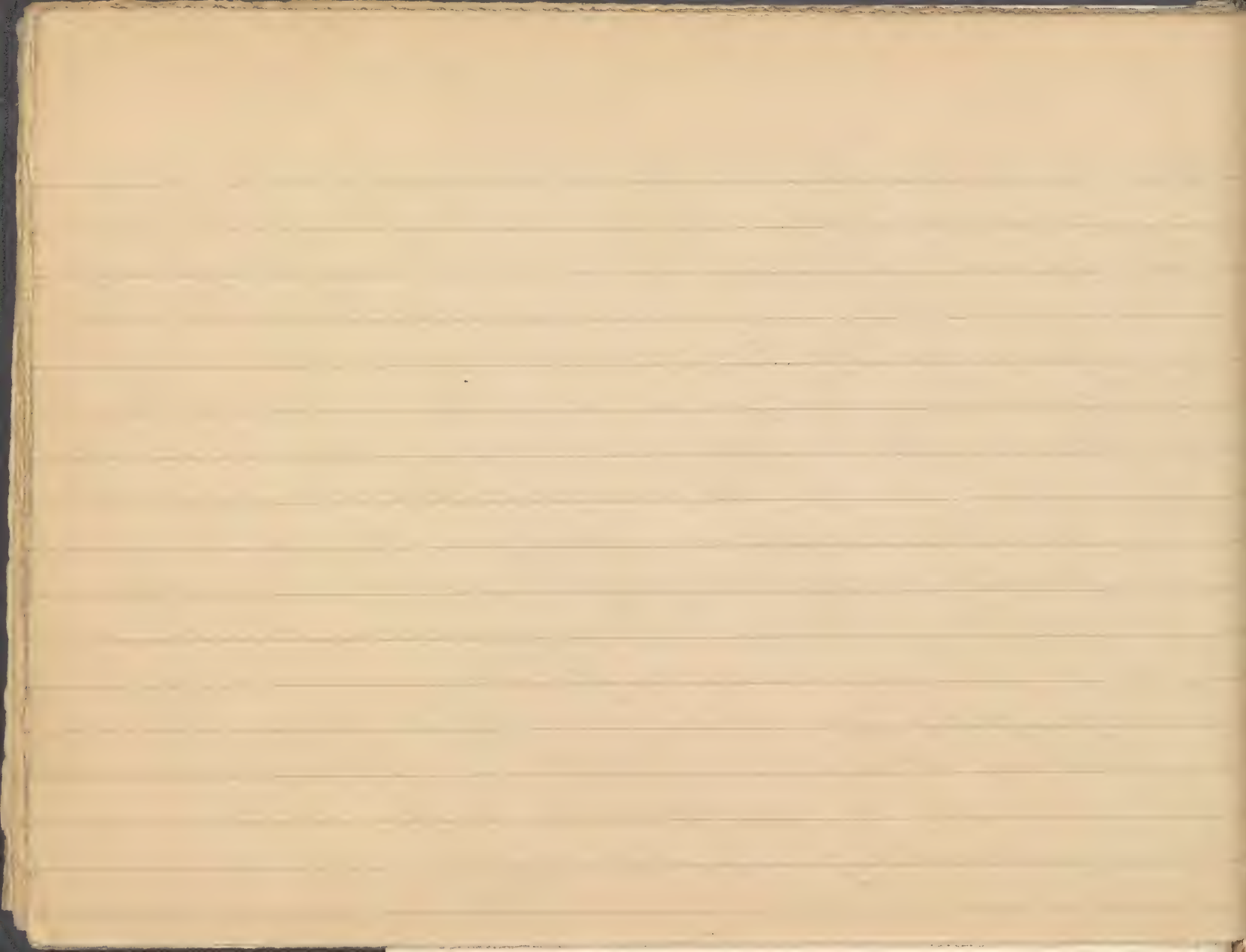
Organización higiénica.

Se observará que se han estudiado los aspectos educativo, instructivo y disciplinario



de la Escuela, en general, sin hacerlos separadamente de cada grupo de los que la forman. Esto es debido a considerar el que suscribe como monótona e inconducente la labor de tratar con separación de cada grado de los que la integran pues teniendo uniformidad de dirección, afectando su organización la misma fórmula y valiéndose de semejante material educativo es indiscutible que solamente se han de diferenciar en detalles de pequenísima entidad.

Pero no ocurre lo mismo en los locales ocupados por cada uno de los grupos pues su variedad exige un estudio analítico de los mismos en lo que respecta a sus condiciones especiales.

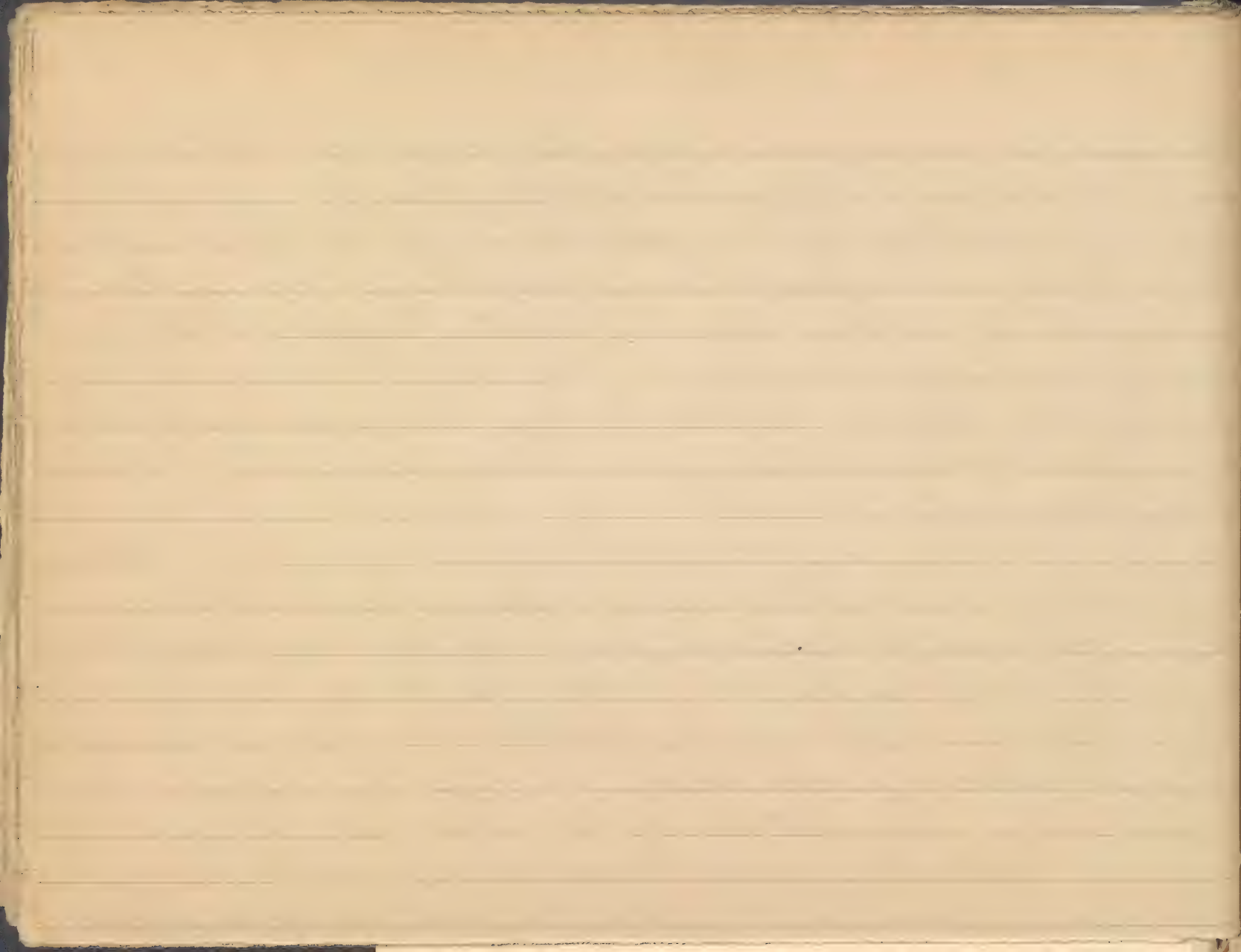


En armonía con esto, empezamos por describir a la Escuela Graduada, que consta de vestíbulo, patio poblado de plantas con surtidor en medio, de un pequeño jardín y de varios retretes regularmente higienizados.

Además existen las cuatro salas de clase de que ya se ha hecho mención cuya diversidad de detalles las hacen completamente variadas.

El local ocupado por la sección 1^a tiene una una extensión no pequeña puesto que además de la sala principal, de regulares dimensiones, existen otras tres dependencias anejas que le alivian y evitan en ella una aglomeración excesiva.

Se ventila e ilumina por la puerta de entrada y por tres amplias ventanas que

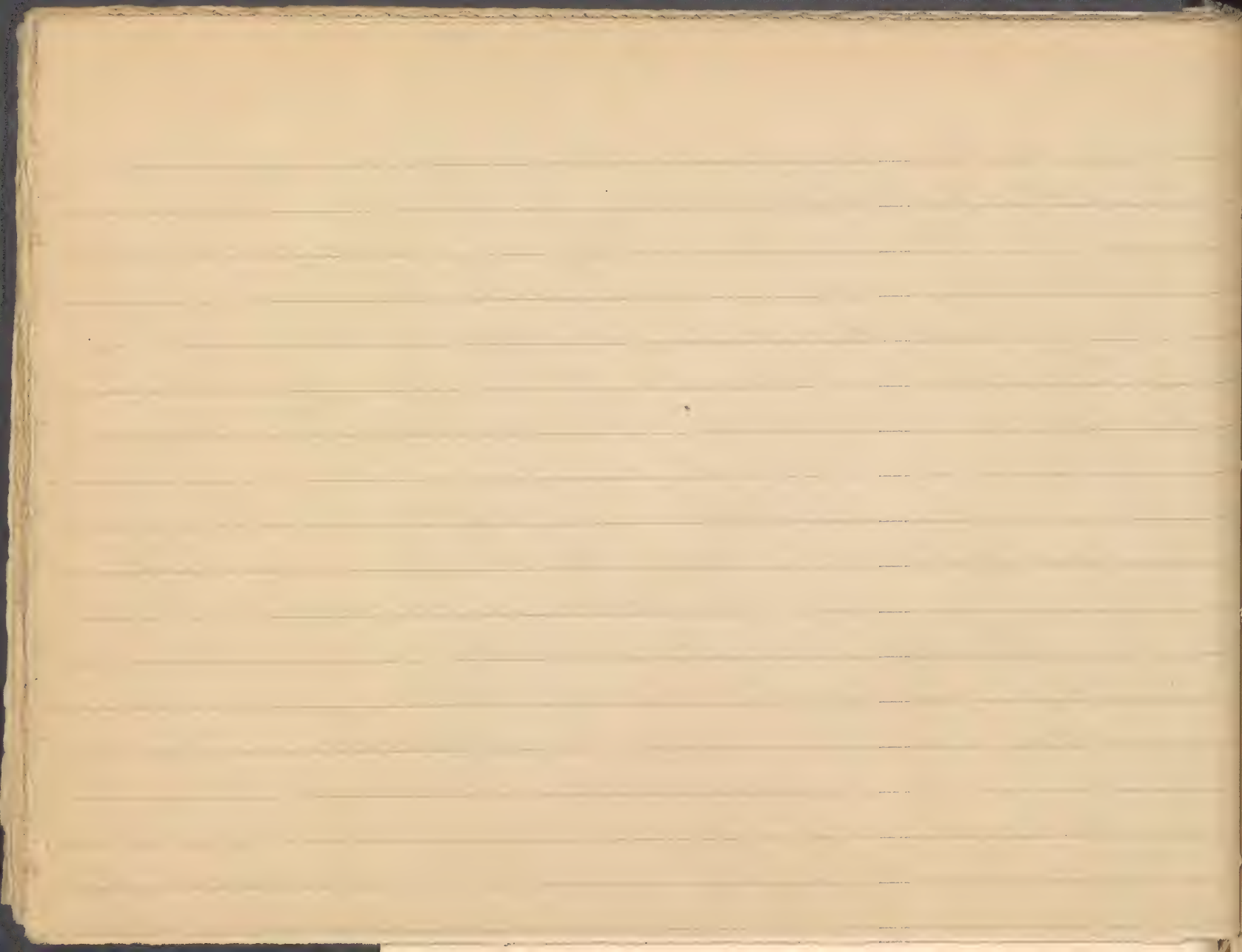


se abren, una a la calle Cervantel y dos al patio de la Normal.

Uno de los locales de mejores condiciones higienicas es el utilizado por el 2.º grupo pues además de su buena sala de clase se posee un pequeño jardín que sirve de esparcimiento a los niños en los ratos de recreo.

La ventilación se verifica en ella muy cumplidamente pues además de una ventana que se abre al patio central, existen tres puertas que lo hacen respectivamente al precitado jardín, al antedicho patio y a un corredor también bastante ventilado.

La iluminación se efectúa por la puerta acristalada del jardín y la ventana referida, siendo suficiente para las necesidades de

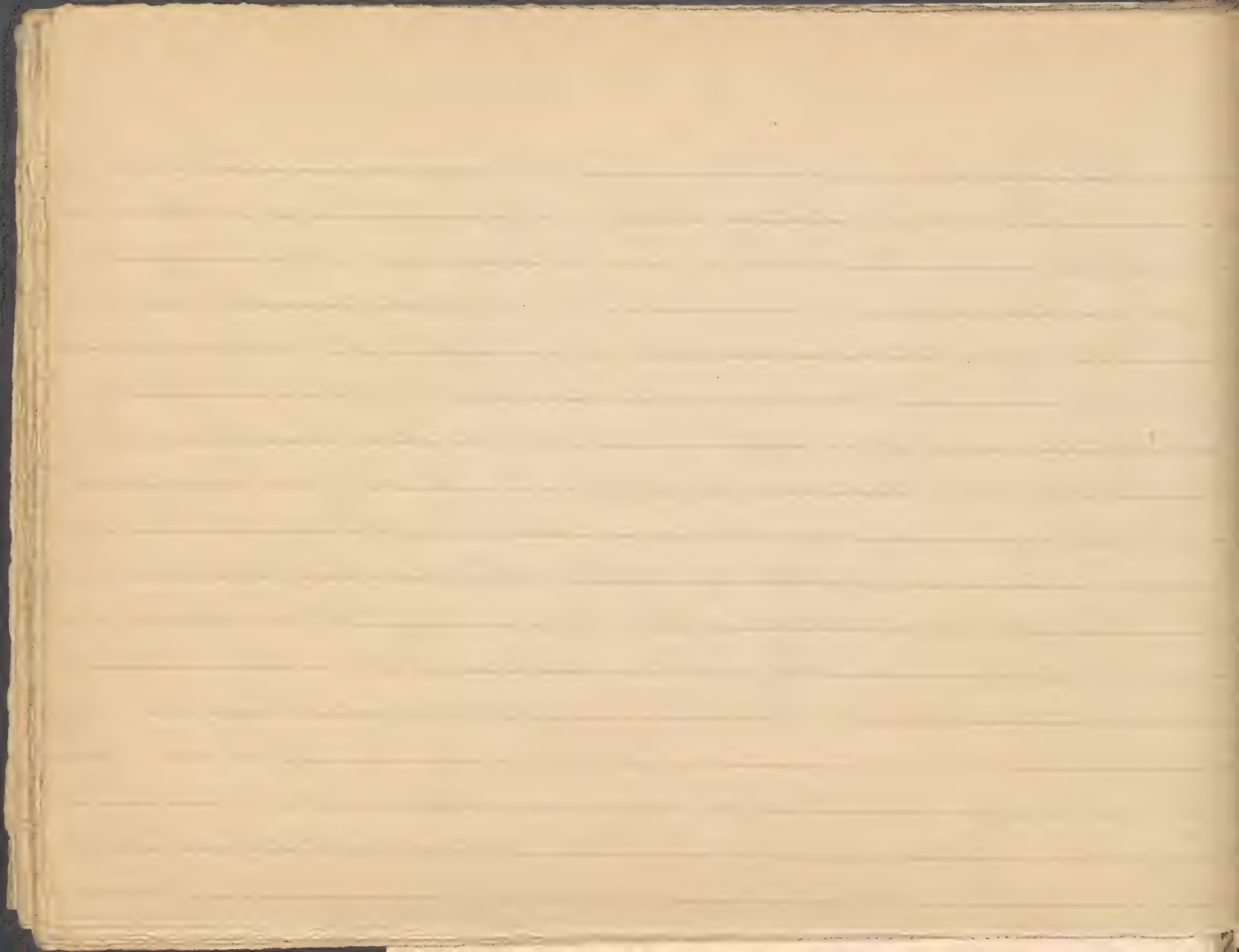


la clase.

No reúne todas las buenas condiciones de las anteriores la sección 3^a por la orientación y disposición de sus huecos; pero, apesar de ser unilateral penetra la luz en regulares proporciones por la puerta de entrada y por dos amplias ventanas que existiendo una en la sala de clase y otra en un pequeño local contiguo les pone en comunicación con el patio ya citado.

Sin ser excesivamente externo el local ocupado por la sección cuarta reúne ventajosas condiciones pues además de estar entarimado tiene iluminación bilateral y abundante.

La Metodología en la E. Graduada
Para estudiar dicha Escuela en el último



aspecto en que la hemos considerado dividida necesitamos tratar, aun cuando sea superficialmente del plan, método, procedimiento y formas que se observan en la práctica de la enseñanza.

Respecto al plan de enseñanza, se utiliza en ella el misto de base analítica en las dos primeras secciones y sintética en las últimas.

El método seguido en la administración de la enseñanza es el de idéntica denominación que el plan puesto que se utiliza el misto en todos los grupos; pero con tendencia sintética en los superiores y analítica en los inferiores.

Los procedimientos mas generalmente usados son los llamados "de enseñanza" pues de los au



to instructivos solo se emplea, como es natural, el del "estudio personal" y este con muy prudente economía.

Los de enseñanza son practicados en toda su variedad y según las exigencias de las distintas materias.

En los discursivos se da preferencia al racional sobre el verbalista y en el intuitivo al real sobre el formal y el gráfico.

Este intuitivo real se utiliza especialmente para la enseñanza y estudio de los sólidos geométricos, valiéndose al efecto de cuerpos hechos en cartulina por los alumnos más adelantados.

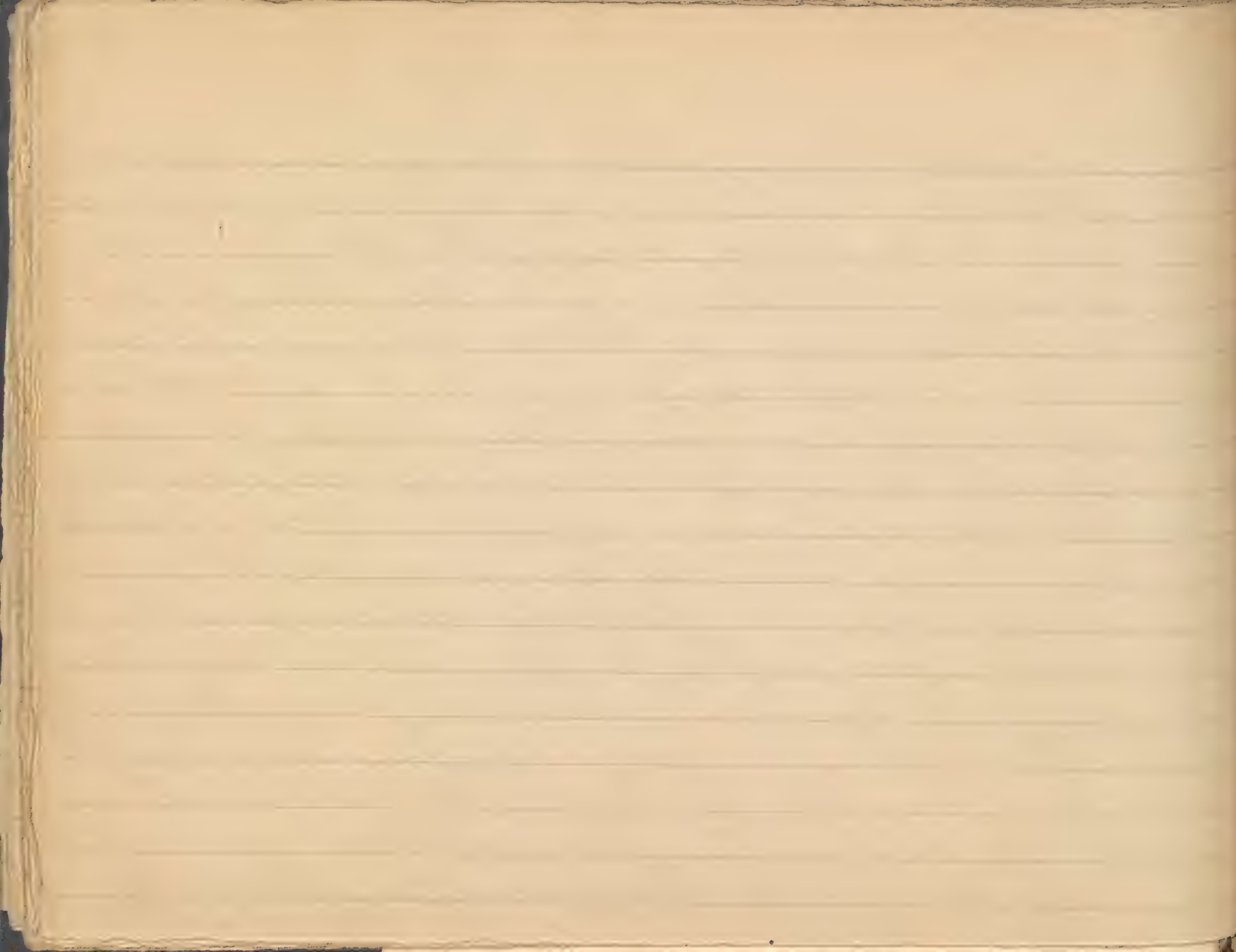
El gráfico se emplea por lo regular en el estudio de las ciencias Físicas y Naturales, Historia, Geografía, etc.



También se utiliza con frecuencia en el procedimiento, como en el plan y en el método, el eclectico o mixto de base ya discursiva ya intuitiva según la índole de la materia de que se trata.

La forma empleada generalmente en las lecciones, es la interrogativa en su aspecto catequístico para los programas de las primeras secciones y eurístico para los restantes cuyos alumnos son los que están en condiciones intelectuales para elaborar la verdad por medio de las inducciones y deducciones que les sugieren las preguntas del Maestro.

La forma dogmática solo se utiliza ordinariamente para los temas que por lo difíciles y profundos necesitan los niños mu-



cho esfuerzo y largo tiempo para comprenderlos y dominarlos con el empleo exclusivo de la forma interrogativa.

También se suelen emplear por los Maestros los expositivos para comprender y resumir en pocas palabras las lecciones largas y complicadas a fin de presentar a los alumnos en una sola ojeada todas las partes e ideal que comprende para que su proximidad y relación expresadas de manera breve y concluyente les grave con solidez en su inteligencia.

He aquí algunos detalles del funcionamiento y condiciones de la Escuela Graduada; pero resumiendo en dos pala-



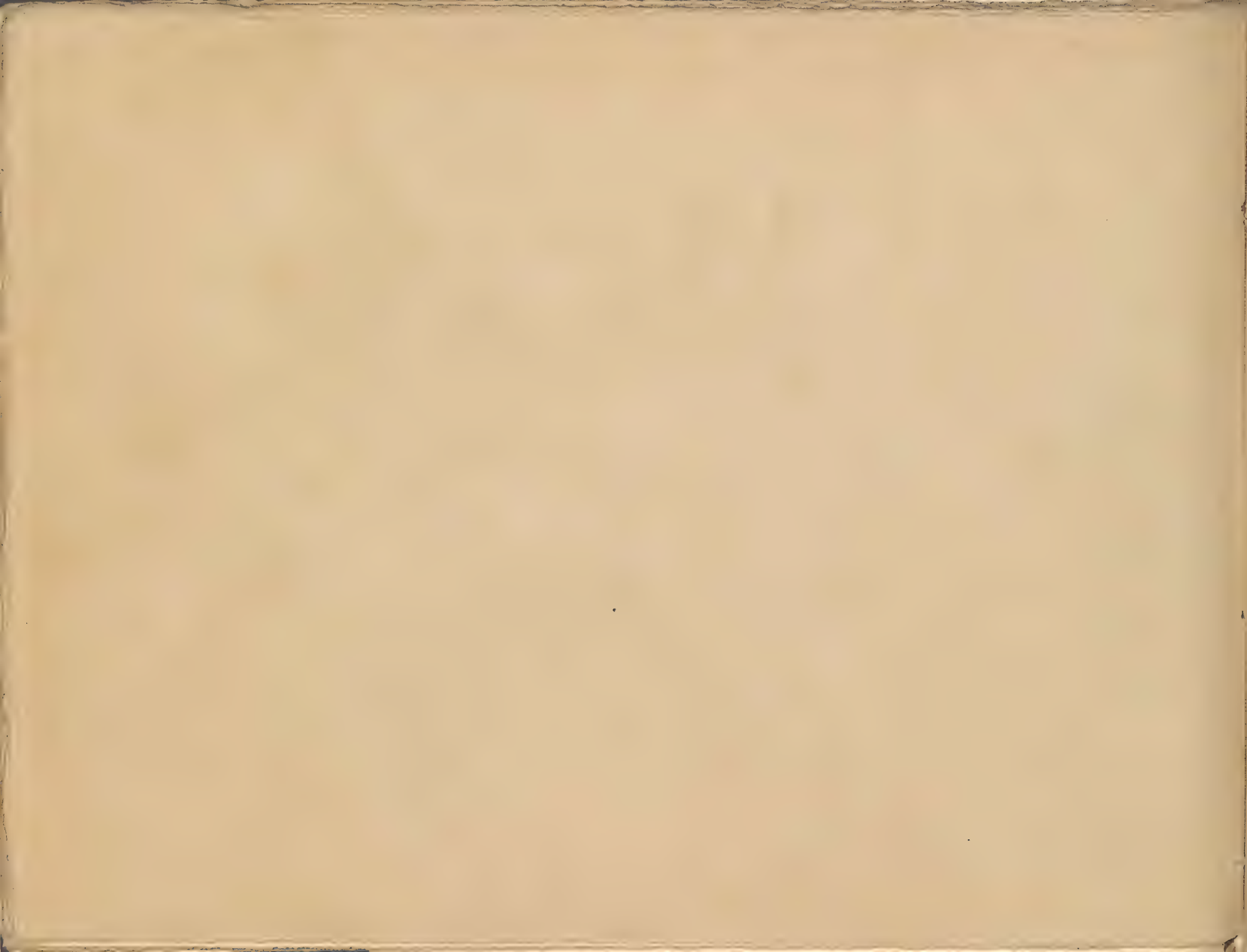
bras lo dicho anteriormente debemos ha-
 cer constar que la enseñanza en ella se
 da metódica, normal e intensamente por
 meritorios Maestros que uniendo una
 vasta cultura a su acendrada vocación
 trabajan sin descanso para poder maña-
 na ofrecer en ellos a sus familias y a su
 Patria un puñado de hombres dignos, hon-
 rados e instruidos.

Revilla a 17 de Junio de 1915.

José del Paso Revillano



... las sucesores, y en la forma que previenen las disposiciones



Escuela Normal de Maestros de Sevilla

Acta de examen de reválida para Maestro de primera enseñanza

D. *José del Peso Sevillano*

natural de *La Campana* provincia de *Sevilla*

que nació el día *veintinueve* de *Junio* de mil
ochocientos noventa y cinco habiendo hecho constar los estudios
que expresa la adjunta hoja y sufrido en los días *veintuno y veintidos*
del mes de *la fecha* los ejercicios nece-
sarios para obtener el título de Maestro de primera enseñanza

ante el Tribunal que suscribe, y en la forma que previenen las disposiciones
vigentes, ha sido calificado con la nota de *Sobrerallente* en el
~~los cinco ejercicios que exige el artículo 32 del R. Decreto de~~
~~ejercicio escrito, la de~~ en el oral, la de
30 de Agosto de 1914
en el práctico y la definitiva de *Sobrerallente*

para Maestro de primera enseñanza, con arreglo al plan de es-
tudios establecido por la citada disposición
Sevilla *veintidos* de *Junio* de mil novecientos
quince.

El Presidente,

Juliano del Campo

El Vocal,

Sebastián Lema

Edmundo P. Pando

Laura Calaveras

El Secretario del Tribunal,

Manuel Cortés

Título expedido con fecha 10 Mayo 1916. registrado
al folio 29 n.º 803. del Registro correspondiente.

